CLAPI

LA RÉVOLUTION
DU REVÊTEMENT
INTÉRIEUR

DECO

SORTIR DE L'ORDINAIRE.

UNE FOIS DE PLUS.

DÉCO
ALL AROUND COVERINGS

Déco est l'entreprise qui, depuis des années, continue à aller outre les frontières et les tendances du marché du revêtement.

En investissant chaque jour dans le développement de nouvelles technologies, et ce afin de continuer à proposer des matériaux et des solutions innovantes, Au fil des années, Déco est parvenu à créer de nouveaux besoins et à redéfinir, à plusieurs reprises, le concept même de l'habitat contemporain.

CONTENTS

06. CLAP! - LA LIGNE
10. LES PLUS DE LA LIGNE

12. CLAP! REAL
18. LA COLLECTION
22. STRUCTURE ET SOLUTIONS DE POSE

24. CLAP! 3D
30. FORMATS ET SOLUTIONS DE POSE
32. LA COLLECTION
44. STRUCTURE

46. CLAP! GO
52. LA COLLECTION
68. STRUCTURE, FORMAT ET SOLUTIONS DE POSE

74. FICHES TECHNIQUES

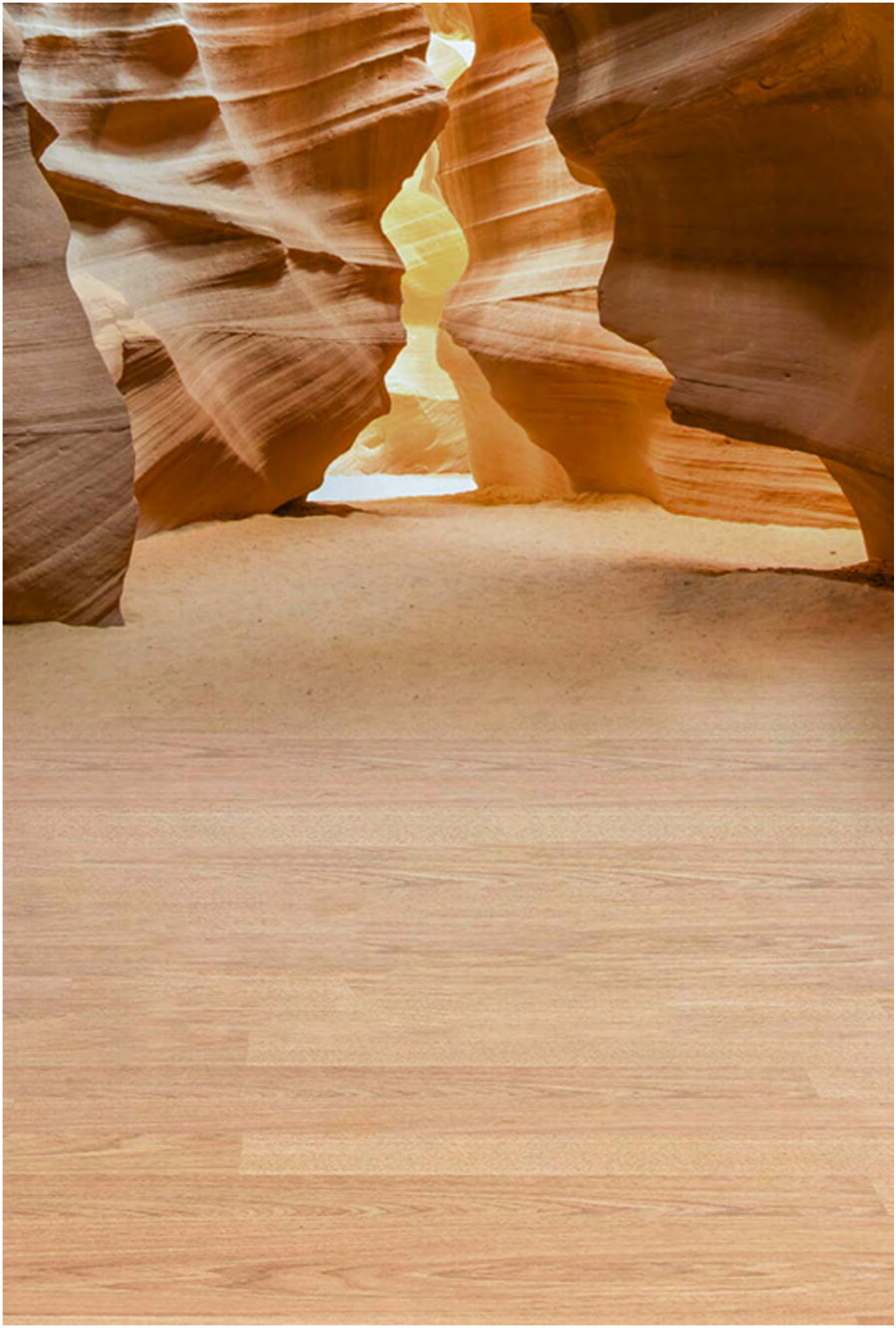
82. INSTRUCTIONS DE POSE

CLAP!

DESIGN TO IMPRESS

Clap! de Déco est la collection de revêtements pour intérieurs conçue pour impressionner dans n'importe quel espace.

Grâce à ses performances supérieures à celles de tous les revêtements de sol traditionnels et à son attrait esthétique inégalé, Clap! est capable d’apporter du charme et une personnalité distinctive à n'importe quel espace intérieur.



QUAND L'ART RENCONTRE L'ESPACE INTÉRIEUR

Trois collections d'avant-garde, un unique cœur technologique. Réunies par un cœur de poudre de pierre et de polymères, les trois collections **Clap!Real**, **Clap!3D** et **Clap!GO** représentent l'expression ultime de la recherche technologique, esthétique et matérielle dans le domaine des revêtements muraux d'intérieur.

CLAP! IS UNIQUE

- **IMPERMÉABLE ET FACILE À NETTOYER**
  Grâce à sa couche de protection superficielle, Clap! est imperméable aux liquides et aux substances huileuses et très facile à nettoyer à l'aide d'un simple détergent neutre. En outre, l'absence presque totale de joints empêche la saleté et les bactéries de se déposer entre les dalles.

- **RÉSISTANT À L'EAU ET À L'HUMIDITÉ**
  La poudre de pierre contenue dans le mélange interne du produit rend Clap! résistant à l'humidité et convient donc également à une pose dans une salle de bain ou une cuisine.

- **ADAPTÉ AU CHAUFFAGE PAR RAYONNEMENT SOUS-SOL**
  Grâce à leur faible indice de résistance thermique, les revêtements de la ligne Clap! peuvent être posés sur des systèmes traditionnels de chauffage/refroidissement par rayonnement sous-sol.

- **SILENCIEUX AUX BRUITS DES PAS**
  Les bruits de pas qui peuvent déranger sont minimisés grâce à la sous-couche intégrée, ce qui améliore considérablement le confort acoustique des pièces.

- **POSE IMMÉDIATE ET SOL IMMÉDIATEMENT OPÉRATIONNEL**
  Grâce à la sous-couche Clap! intégrée, la pose de ce revêtement est rapide et immédiate, car il n'est pas nécessaire de placer une sous-couche. La pose par emboîtement permet également d'obtenir un sol immédiatement opérationnel.

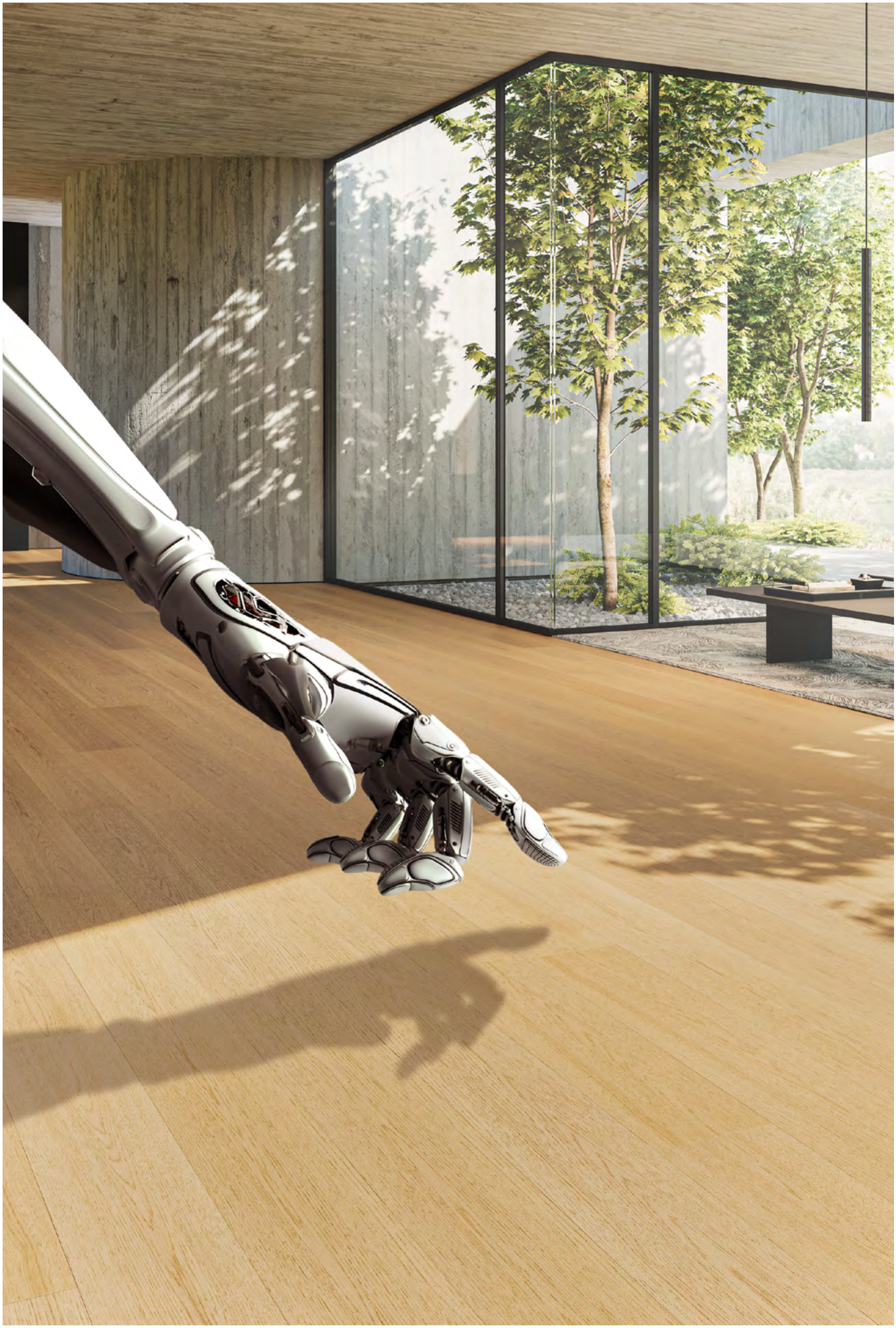
- **POSE A L'INTÉRIEUR DE MAISONS MEUBLÉES**
  Clap! peut également être posé à l'intérieur de maisons meublées sans devoir se débarrasser du sol préexistant. Il suffit seulement de déplacer les meubles au fur et à mesure de la pose.

CLAP! REAL

LE BOIS NATUREL N'A JAMAIS ÉTÉ AUSSI TECHNOLOGIQUE

Clap!Real est le nouveau revêtement pour sol en bois naturel qui contient un cœur en poudre de pierre et en polymères.

Une nouveauté absolue conçue pour vous permettre de profiter d’un sol en bois naturel tout en bénéficiant de tous les avantages d'un matériau de haute performance.



DU BOIS NATUREL. A CHAQUE PAS

Grâce à sa couche praticable en bois naturel, Clap!Real est un revêtement de sol en chêne révolutionnaire. Le bouclier protecteur imperméable et le composé interne avancé se combinent pour faire de Clap!Real le revêtement de sol en bois naturel le plus performant en termes de stabilité, de résistance à l'humidité, de facilité d'entretien et de pose.

MAINTENANT. PARTOUT

Aucun temps de séchage : Clap!Real est le nouveau sol en bois qui peut être utilisé immédiatement après la pose. Grâce au système innovant d'emboîtement 5G, les dalles Clap!Real peuvent être installées facilement et rapidement, même sur des sols préexistants et sans qu'il ne soit nécessaire d'utiliser de la colle.

LA COLLECTION CLAP!REAL
LES FINITIONS

RASCARD

ISBA

HANOK

La collection Clap!Real est composée d'une couche de finition en chêne 100% naturel. Toutes les images sont purement indicatives car, vu la couche de finition en bois naturel, chaque dalle est unique et diffère des autres.
Pour cette même raison, les différents lots de production peuvent présenter des nuances de couleur normales et des différences dans l'intensité de l'aspect veiné et des nœuds.

RASCARD

Elégant et raffiné, le chêne foncé, qui trouve ses nuances de couleur entre celle du tabac et du cuir, est le choix idéal pour donner de la personnalité à des pièces dont le mobilier est de couleur contrastée.

DALLE CLASSIQUE
6 x 190 x 1900 mm

Le Rascard est un bâtiment typiquement alpin qui est composé de deux étages : un rez-de-chaussée en pierre et un premier étage en bois. Sa forme caractéristique de champignon provient de la nécessité de surélever la construction afin d'éloigner la partie en bois de la neige et de l'humidité.

DÉCO INSPIRATION
RASCARD / ALPS, ITALY

ISBA

Une variante du chêne avec des tonalités plus froides, parfaite pour les espaces qui vouent à tendre vers des tonalités de couleurs neutres sans renoncer à la nuance agréable du bois naturel.

DALLE CLASSIQUE
6 x 190 x 1900 mm

L'Isba est une ferme russe typique. Elle est construite sans clous et tous les éléments en bois qui la composent sont simplement coupés à l'aide d'une hache puis assemblés.

DÉCO INSPIRATION
ISBA / RUSSIA

HANOK

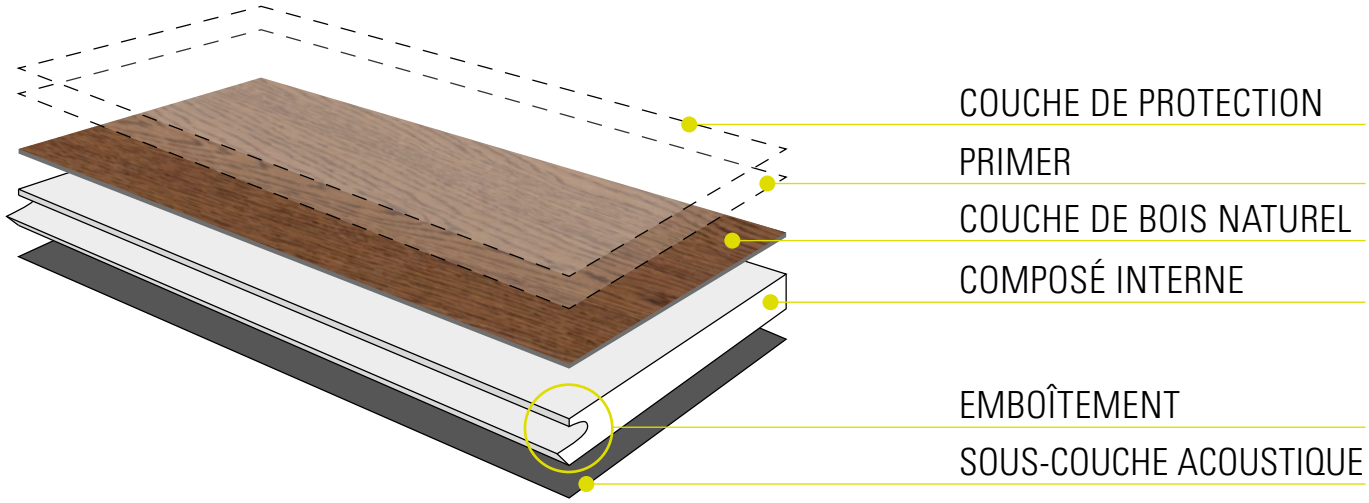
La teinte la plus classique du chêne : chaude, mielleuse et parfaite pour créer des ambiances chaleureuses au caractère traditionnel.

DALLE CLASSIQUE
6 x 190 x 1900 mm

Le Hanok est une maison coréenne typique composée d'un seul étage et constituée de trois matériaux : le bois, la pierre et l'argile. Le terme Hanok a été spécialement créé au début du 20e siècle pour distinguer cette maison traditionnelle coréenne des maisons de style occidental.

DÉCO INSPIRATION
HANOK / SOUTH KOREA

CLAP! REAL
STRUCTURE ET SOLUTIONS DE POSE



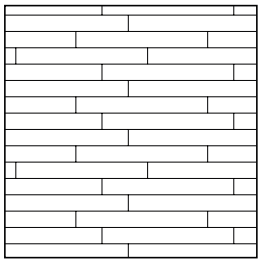
SYSTÈME DE POSE À EMBOÎTEMENT

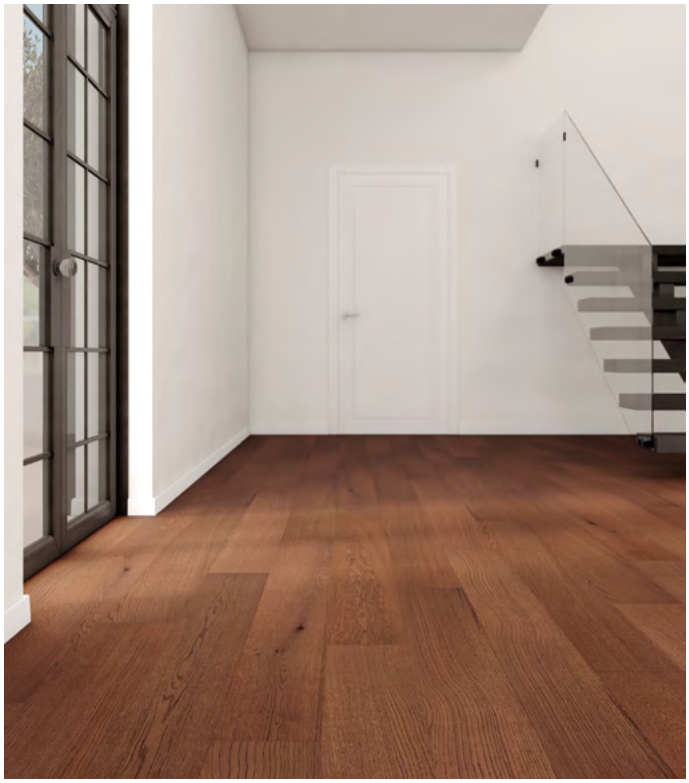
Le système de pose par emboîtement innovant et breveté 5G assure une pose rapide et un sol immédiatement opérationnel. La pose peut se faire sur des sols préexistants et à l'intérieur de maisons déjà meublées et ne nécessite pas l'utilisation de colle et, par conséquent, aucun temps de séchage n'est nécessaire.

DALLE CLASSIQUE

1900 x 190 x 6 mm

Modèle classique avec un décalage minimum de 30 cm





The Times-Picayune
NEWSPAPER TO MOVE FOCUS TO DIGITAL
In fall, paper will cut weekly print edition to three
AMEN
No. 1

CLAP!3D

LA NOUVELLE DIMENSION DU RÉALISME

Clap!3D est un collection de revêtements de sol pour espaces intérieurs qui fait preuve d’un réalisme sans précédent.

Chaque fil et détail du bois est reproduit avec art pour offrir au toucher et à la vue tout l’aspect naturel du bois, et, les couleurs des dalles, qui diffèrent par leur texture et leur nuance, recréent l'hétérogénéité chromatique qui caractérise le produit de base.

IL FAUT LE TOUCHER POUR LE CROIRE

Un pari à gagner les yeux fermés. Il vous suffit d'effleurer une dalle Clap!3D avec votre main pour que vos doigts ressentent les reliefs et les fils du bois reproduits avec une précision et une exactitude étonnantes.

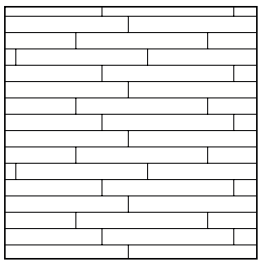
LES IDÉES N'ONT PAS DE LIMITE

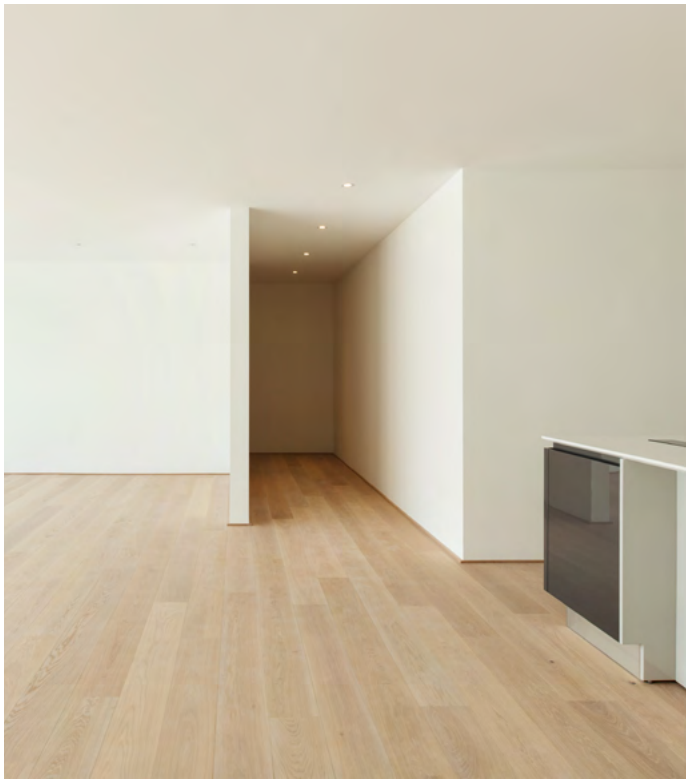
Grâce à la variété des formats, Clap!3D vous propose de choisir entre de nombreux motifs de pose. Du plus classique, comme le motif en quinconce ou en chevron, au plus sophistiqué, comme le motif multiformat, Clap!3D s'adapte à tous les styles, en apportant de la chaleur aux pièces grâce à ses nuances de texture et de couleur.

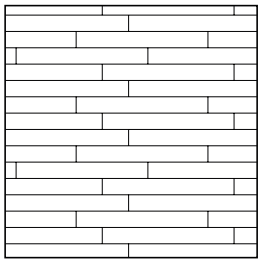
CLAP!3D
FORMATS, SOLUTIONS DE POSE

DALLE MAX
1800 x 228 x 6 mm

Modèle classique avec un espacement min. de 30 cm







DALLE S
1220 x 181 x 5 mm

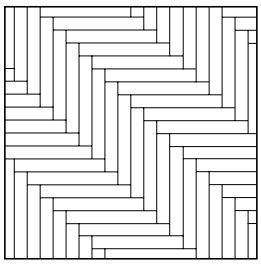
Modèle classique avec un espacement min. de 30 cm

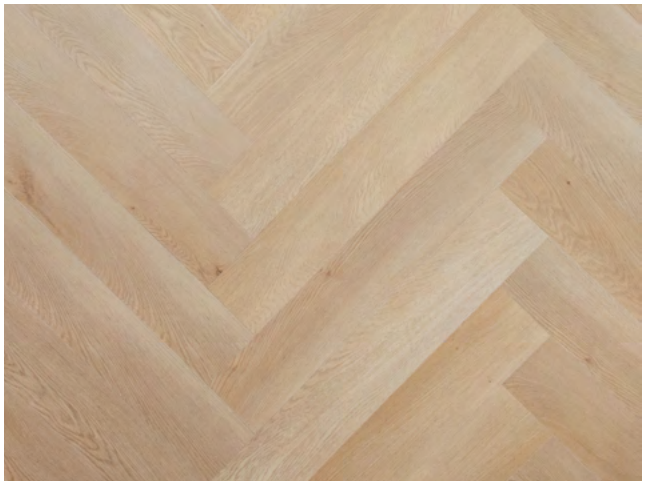
Les solutions de pose en chevron et multiformat ne sont disponibles que pour la finition Pinna.

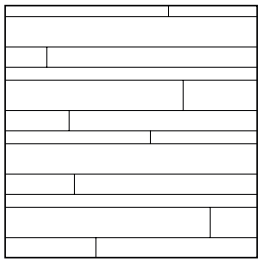
DALLE A CHEVRONS

762 x 127 x 5,5 mm

Dalle à chevrons en variante « italienne »







DALLES MULTIFORMAT

1800 x 228/181/150 x 6 mm

Modèle avec décalage min. 30cm

LA COLLECTION CLAP! 3D
LES FINITIONS

PINNA
Dalle Max / Dalle S /
Dalle à Chevrons /
Dalles Multiformat

TAKLA
Dalle Max /
Dalle S

EUREKA
Dalle Max

YADAN
Dalle Max /
Dalle S

RUB
Dalle Max

GOBI
Dalle Max

SALAR
Dalle Max

NAMIB
Dalle Max /
Dalle S

VEGAS
Dalle Max

MARAN
Dalle Max

PATAGONIA
Dalle Max

PINNA

Les teintes dorées de la dalle Pinna sont idéales pour apporter de la chaleur aux espaces et pour les rendre agréables et conviviaux.

DALLE MAX
6 x 228 x 1800 mm

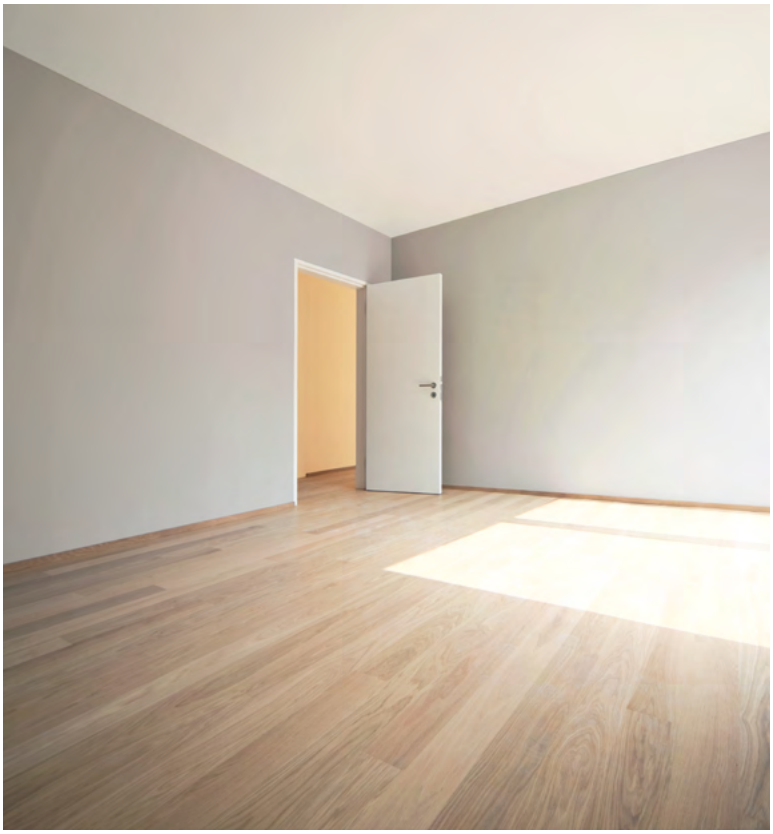
DALLE S
5 x 181 x 1220 mm

DALLES MULTIFORMAT
6 x 228 / 181 / 150 x 1800 mm

DALLE A CHEVRONS
5,5 x 127 x 762 mm

Le désert des Pinnacles est un désert australien connu pour son ensemble de formations calcaires appelées « pinnacles » qui ressemblent à de hautes colonnes.

DÉCO INSPIRATION
PINNACLES DESERT / AUSTRALIA



TAKLA

Les veines chaudes qui évoquent un sentiment d'intimité romantique apportent un sentiment de chaleur.

DALLE MAX
6 x 228 x 1800 mm

DALLE S
5 x 181 x 1220 mm

Peut-être l'endroit le plus inhospitalier que l'on puisse imaginer, le désert du Taklamakan est, sur la terre, le point le plus éloigné de la mer et est situé au Nord-Est de la Chine, à la frontière avec la Mongolie.

DÉCO INSPIRATION
TAKLAMAKAN DESERT / CHINA

EUREKA

La couleur du sable, avec ses nuances passant du rose au gris, confère une atmosphère exotique et raffinée à l'espace.

DALLE MAX
6 x 228 x 1800 mm

Les dunes de sable d'Eureka se situent dans la vallée d'Eureka et sont célèbres pour le mystérieux phénomène des "dunes chantantes". Lorsque le sol est complètement sec, on a l'impression d'y entendre un son grave, semblable à celui d'un orgue, émanant du sable lui-même.

DÉCO INSPIRATION
EUREKA VALLEY / CALIFORNIA, USA

YADAN

Des formes tourbillonnantes créent une surprenante sensation de mouvement et apportent une atmosphère dynamique aux accents tropicaux.

DALLE MAX
6 x 228 x 1800 mm

DALLE S
5 x 181 x 1220 mm

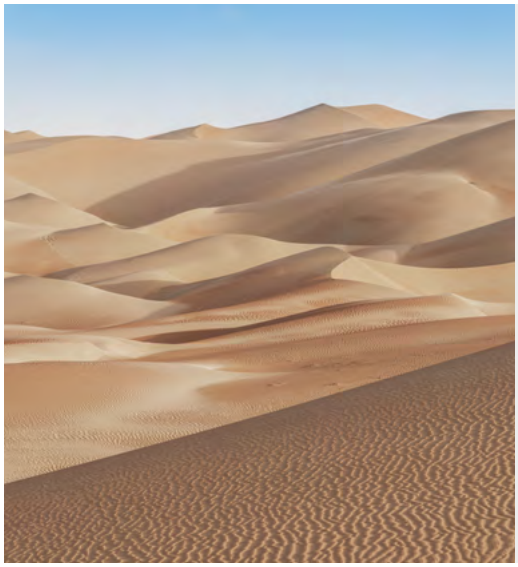
La zone désertique du parc géologique national de Yadan abrite des roches uniques façonnées par le vent et les intempéries. Ces sculptures naturelles, connues sous le nom de « Yadan », sont les plus grandes formations géologiques de leur genre.

DÉCO INSPIRATION
YADAN NATIONAL PARK / CHINA

RUB

La base chaleureuse entourée de nuances froides rend ces dalles parfaitement conformes aux goûts de ceux qui recherchent la modernité sans renoncer à la chaleur agréable typique du bois.

DALLE MAX
6 x 228 x 1800 mm



Connu sous le nom de "quatrième vide", le Rub' al-Khali est le plus grand désert de sable au monde, après le désert du Sahara, et constitue un trésor fait de roses des sables délicates et cristallines. Une vaste étendue inexplorée de gravier et de craie dont même les Bédouins ne font qu'effleurer les frontières.

DÉCO INSPIRATION
RUB' AL KHALI DESERT / ARABIAN PENINSULA

GOBI

La couleur sombre et profonde de ces dalles est parfaite pour créer une atmosphère chaleureuse et majestueuse.

DALLE MAX
6 x 228 x 1800 mm

Le désert de Gobi est une vaste étendue rocheuse située en Asie de l'Est, autrefois riche en eau et en végétation.
Selon la légende, le passage des puissantes armées dirigées par Gengis Khan aurait transformé cette terre autrefois prospère en un désert rocailleux.

DÉCO INSPIRATION
GOBI DESERT / MONGOLIA

SALAR

Capables de donner de la lumière à n'importe quel espace, les tons clairs et froids des dalles parviennent à transmettre un sentiment de calme et de clarté puissant.

DALLE MAX
6 x 228 x 1800 mm

Caché dans les montagnes du Sud de la Bolivie, le désert de Salar a été formé par la lente évaporation d'un lac salé, ce qui en fait l'endroit magique qu'il est aujourd'hui : une étendue de terre blanche dans laquelle le regard se perd.

DÉCO INSPIRATION
SALAR DE UYUNI / BOLIVIA

NAMIB

Des nuances qui oscillent entre l'ivoire et la couleur sable, parfaites pour réchauffer et éclairer les espaces peu lumineux.

DALLE MAX
6 x 228 x 1800 mm

DALLE S
5 x 181 x 1220 mm

Considéré comme l'un des plus anciens déserts du monde, le Namib traverse toute la zone côtière de la Namibie, à laquelle il donne son nom. Il change même la morphologie de la région grâce à sa transition d'un désert rocailleux vers d'interminables étendues de sable clair.

DÉCO INSPIRATION
NAMIB DESERT / NAMIBIA

VEGAS

Une beauté qui s'impose sans être soumise à des règles, capable d'apporter un côté moderne et sophistiqué.

DALLE MAX
6 x 228 x 1800 mm

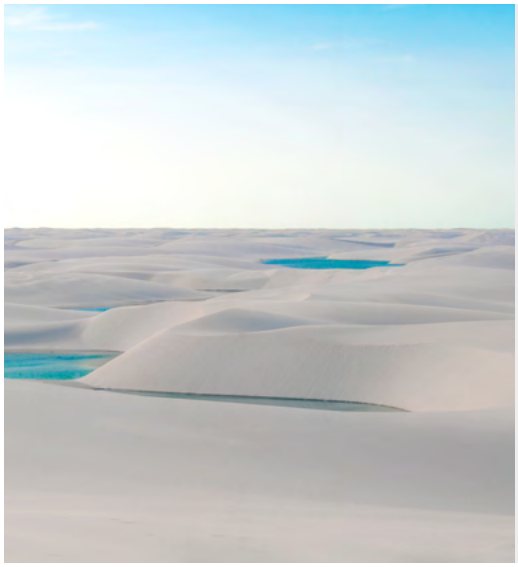
En admirant les somptueuses fontaines et jeux d'eau des casinos, on a peine à croire que Las Vegas, la ville aux mille lumières, est en fait immergée dans un paysage désertique d'une rare beauté.

DÉCO INSPIRATION
DEATH VALLEY / NEVADA, USA

MARAN

Un aspect discret et sobre qui parvient à exercer un attrait magnétique précisément en raison de sa délicatesse admirable.

DALLE MAX
6 x 228 x 1800 mm



Fait de dunes de sable blanc et de lagunes d'eau, le Nord-Est du Brésil abrite le fascinant et sinueux désert des Lençóis Maranhenses, dont le nom signifie "feuilles du Maranhão", précisément parce que les dunes, vues d'en haut, rappellent les draperies des peintres de la Renaissance.

DÉCO INSPIRATION
LENÇÓIS MARANHENSES / BRASILE

PATAGONIA

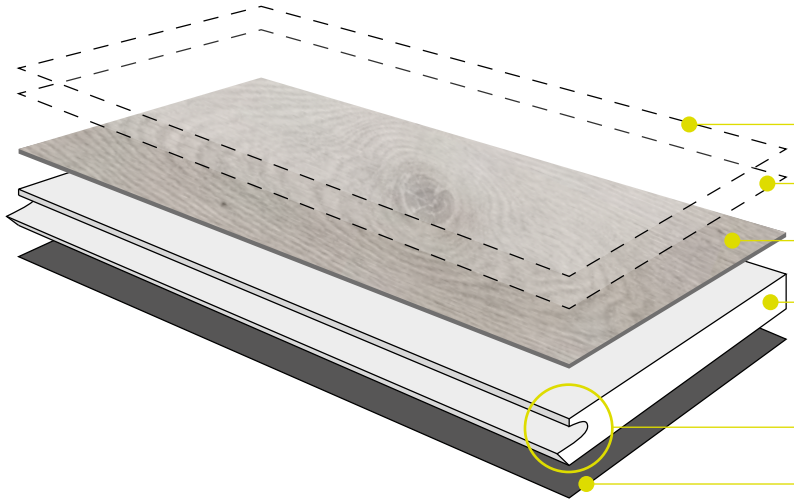
Indice de goût et de personnalité, les teintes marquées et percutantes parviennent à transmettre au premier coup d'œil la détermination d'un caractère fort.

DALLE MAX
6 x 228 x 1800 mm

Au cœur du désert de Patagonie, au Sud de l'Argentine, se trouve l'une des plus belles forêts pétrifiées du monde. À la suite d'éruptions volcaniques colossales, les forêts qui peuplaient autrefois cette région ont été complètement ensevelies sous une couche de cendres et de lave.

DÉCO INSPIRATION
PATAGONIAN DESERT / ARGENTINA

CLAP!3D
STRUCTURE



SYSTEME DE POSE PAR EMBOÎTEMENT

Le système de pose par emboîtement innovant et breveté 5G assure une pose rapide et un sol immédiatement opérationnel. La pose peut se faire sur des sols préexistants et à l'intérieur de maisons déjà meublées et ne nécessite pas l'utilisation de colle et, par conséquent, aucun temps de séchage n'est nécessaire.

CLAP!GO

LA POLYVALENCE AU CARRÉ

Éclectique, articulée
et accessible.

La collection Clap!GO libère la créativité de votre projet grâce à une variété de formats, de finitions à effet bois et pierre, et grâce à la possibilité de pouvoir poser le produit tant sur un mur qu'au sol.

MILES REDD THE BIG BOOK OF CHIC

POUR MURS ET SOLS

La collection Clap!GO offre la possibilité de créer des rappels élégants de couleurs entre les surfaces horizontales et verticales. Les murs, les niches, les fonds de bibliothèques et autres surfaces verticales peuvent être mis en valeur grâce aux dalles Clap!GO WALL et transformés éléments d'ameublement en parfaite harmonie avec le sol.

DOUBLE POSSIBILITÉ

Conçu pour s'adapter aux goûts, aux besoins et aux exigences de chaque projet, Clap!GO se décline en plusieurs formats :

Dalles Floor et Wall ▶ Finition bois
Maxi-Carrelage ▶ Finition pierre

THE LITTLE BLACK JACKET
LISA CHANEY
COCO CHANEL

LA COLLECTION CLAP!GO
EFFET PIERRE

Disponibles en différentes couleurs,
les maxi-carrelages effet ciment complètent
la gamme CLAP!GO avec leurs textures
réalistes inspirées par la pierre naturelle.

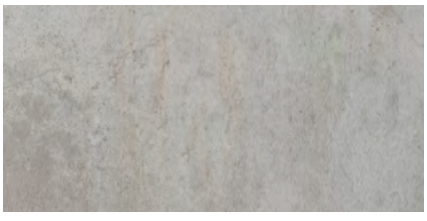
MAXI-CARRELAGE
940 x 465 x 6 mm

AMA

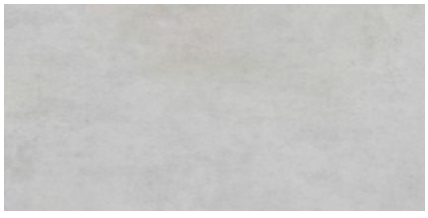
MONO

GERIA

KUN

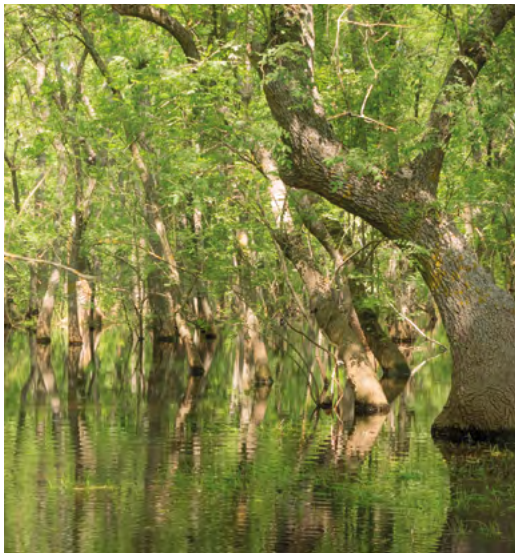


MIRI



LA COLLECTION CLAP!GO
EFFET BOIS

Inspirées par les forêts les plus évocatrices de la planète, les finitions de la collection Clap!GO couvrent une large gamme de couleurs et offrent des tons effet bois qui mettent en avant des tonalités tant chaudes que froides.



DALLE FLOOR
1220 x 181 x 5 mm

DALLE WALL
1226 x 130 x 3 mm

STANTON

LETEA

CADDO

TSINGY

SEQUOIA

MAUI

SPINOSA

RATA

STANTON

EFFET BOIS

Idéal pour les espaces ouverts et lumineux, une présence discrète et peu encombrante, capable d'apporter de la chaleur aux espaces qui le contiennent.

DALLE WALL
3 x 130 x 1226 mm

DALLE FLOOR
5 x 181 x 1220 mm

La zone de Stanton Moor, dans le Nord de l'Angleterre, abrite quatre mystérieux cercles de pierres. De nombreuses légendes entourent la forêt et ses pierres et presque toutes sont liées aux druides et au culte de divinités anciennes.

DÉCO INSPIRATION
STANTON MOOR FOREST / UNITED KINGDOM

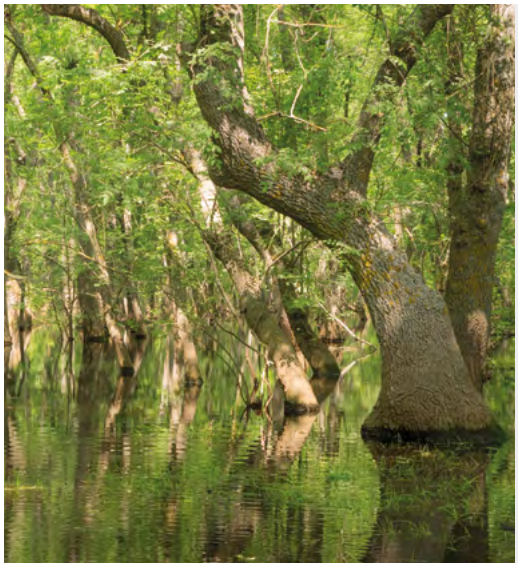
LETEA

Une matérialité raffinée qui offre des variations de couleurs chaudes, de ton en ton, allant du gris à l'ocre.

EFFET BOIS

DALLE WALL
3 x 130 x 1226 mm

DALLE FLOOR
5 x 181 x 1220 mm



Avec ses chevaux sauvages, ses vignes, ses chênes anciens de 700 années et ses dunes de sable, la forêt de Letea est la plus subtropicale au monde. Loin des yeux et du passage des touristes, cette forêt abrite de nombreux secrets soigneusement gardés.

DÉCO INSPIRATION
LETEA FOREST / ROMANIA

CADDO

La chaleur des dalles devient synonyme de confort, l'espace devient unique et les pièces renaissent.

EFFET BOIS

DALLE WALL
3 x 130 x 1226 mm

DALLE FLOOR
5 x 181 x 1220 mm

Ce fascinant labyrinthe composé de cours d'eau, marécages, îles, baies, canaux et bosquets de cyprès recouverts de mousse espagnole doit son nom aux Amérindiens, à savoir Caddo Indians.

DÉCO INSPIRATION
CADDO FOREST / TEXAS, US

TSINGY

Une personnalité forte attribuée à un produit immédiatement reconnaissable qui transmet une expérience unique.

EFFET BOIS

DALLE WALL
3 x 130 x 1226 mm

DALLE FLOOR
5 x 181 x 1220 mm

En malgache, tsingy signifie « là où on ne peut pas marcher pieds nus ». La réserve naturelle des Tsingy de Bemaraha, classée au patrimoine mondial de l'UNESCO.
Il s'agit de la plus grande forêt tsingy au monde et cette dernière s'apparente à une véritable cathédrale de calcaires.

DÉCO INSPIRATION
TSINGY NATURE RESERVE / MADAGASCAR

SEQUOIA

EFFET BOIS

La chaleur typique du chêne, reproposée en conservant les caractéristiques principales qui rendent ce bois unique reconnaissable.

DALLE WALL
3 x 130 x 1226 mm

DALLE FLOOR
5 x 181 x 1220 mm

Ce paysage spectaculaire témoigne de la taille, de la beauté et de la diversité de la nature : d'immenses montagnes, des collines rocheuses, des canyons profonds, de vastes grottes et les plus grands arbres du monde.

DÉCO INSPIRATION
SEQUOIA NATIONAL PARK / CALIFORNIA, US

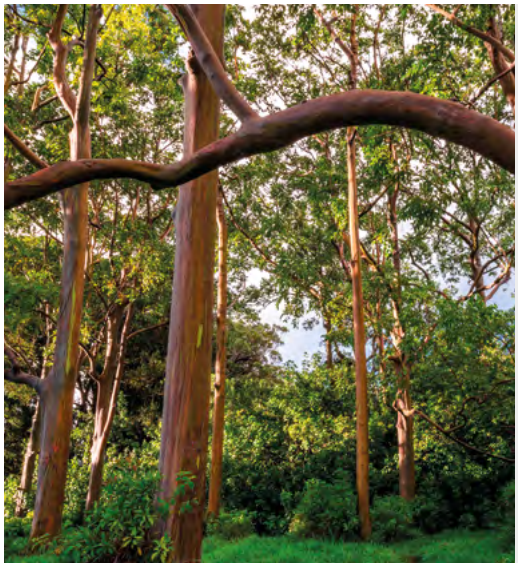
MAUI

Une profondeur de matière sans précédent rendue possible grâce à la répartition uniforme des éléments éclaircis à l'intérieur du motif.

EFFET BOIS

DALLE WALL
3 x 130 x 1226 mm

DALLE FLOOR
5 x 181 x 1220 mm



Il est difficile de croire ses yeux lorsqu'on se promène à l'intérieur de cette forêt : on peut retrouver, le long du chemin, des bosquets d'eucalyptus arc-en-ciel, une espèce végétale très particulière que l'on ne trouve que sur cette île hawaïenne.

DÉCO INSPIRATION
PAINTED FOREST / HAWAII, US

SPINOSA

Un aspect veiné équilibré
et tiré sur la longueur
aux couleurs miellées et
séduisantes qui évoque la
convivialité du teck birman.

EFFET BOIS

DALLE WALL
3 x 130 x 1226 mm

DALLE FLOOR
5 x 181 x 1220 mm

Les forêts épineuses constituent un lieu unique sur la terre. La végétation est animée par une faune plus que particulière qui s'est développée grâce la biodiversité importante. Au sein de cette forêt, différentes zones peuvent être distinguées.
En effet, les nombreuses précipitations irrégulières ont rendu le sol inégal et ont donné naissance à de nombreuses espèces animales et végétales.

DÉCO INSPIRATION
SPINOSA FOREST / MADAGASCAR

RATA

Une présence enveloppante et incisive qui offre à l'endroit dans lequel il est planté une saveur discrète et convaincante.

EFFET BOIS

DALLE WALL
3 x 130 x 1226 mm

DALLE FLOOR
5 x 181 x 1220 mm

Le Rata est un type d'arbre très commun en Nouvelle-Zélande qui présente un développement unique de nœuds.
Cette forêt, située sur l'île d'Enderby, regorge d'arbres aux troncs noueux et dont les branches forment un enchevêtrement féérique.

DÉCO INSPIRATION
RATA FOREST / NEW ZELAND

AMA

Les tons clairs et légers de la pierre confèrent une sérénité idéale pour tout type d'espace et d'environnement.

EFFET PIERRE

MAXI-CARRELAGE
6 x 465 x 940 mm

Surnommé le « Cervin de l'Himalaya », l'Ama Dablam est une montagne impressionnante dont le point culminant est situé à 6 856 mètres au-dessus du sol. Cette montagne figure parmi les plus spectaculaires du monde et représente ainsi le rêve de tous les alpinistes.

DÉCO INSPIRATION
AMA DABLAM MOUNTAIN / NEPAL

GERIA

Le côté sérieux de la Geria, à la fois ferme et essentiel, confère à chaque pièce un goût et un style incomparables.

EFFET PIERRE

MAXI-CARRELAGE
6 x 465 x 940 mm

"Geria" fait référence au trou conique creusé dans le gravier volcanique entouré de roches qui permet de retenir le peu d'eau disponible. Cette technique ingénieuse permet la culture de la vigne au cœur d'un paysage de lave sur l'Île de Lanzarotte, un défi presque impossible à relever.

DÉCO INSPIRATION
LA GERIA / LANZAROTE, SPAIN

MIRI

Une blancheur éclectique qui s'adapte à de nombreux styles et personnalités : les teintes vives et enneigées des profilés de la famille Miri mettent en valeur les espaces intérieurs classiques et modernes.

EFFET PIERRE

MAXI-CARRELAGE
6 x 465 x 940 mm

Le parc national de Gunung Mulu, situé à Miri, sur l'île malaisienne de Borneo, constitue une ville de pierres composée de grottes, de tunnels et de pitons rocheux qui rappellent les gratte-ciels.
Un environnement au charme inégalé.

DÉCO INSPIRATION
MIRI GUNGUNG MULU NATIONAL PARK / MALAYSIA

MONO

Une couleur taupe avec des nuances entre l'avoine et le rose, parfaite pour donner à la pièce une chaleur unique, discrète et délicate.

EFFET PIERRE

MAXI-CARRELAGE
6 x 465 x 940 mm

Située près de la ville grecque de Monodendri, cette forêt de pierre doit son nom aux gros rochers qui se trouvent dans la zone. Il s'agit de colonnes mégalithiques que la nature a transformé en vraies sculptures : un miracle fait de pierres.

DÉCO INSPIRATION
MONODENDRI STONE FOREST / GREECE

KUN

Un choix idéal pour créer des espaces uniques à l'atmosphère sobre et résolue. Une teinte neutre qui se marie parfaitement avec une esthétique minimaliste.

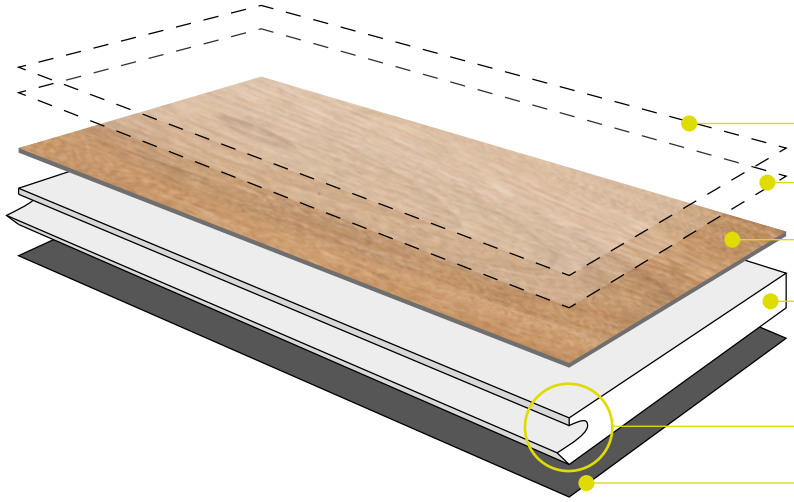
EFFET PIERRE

MAXI-CARRELAGE
6 x 465 x 940 mm

Située dans le Sud de la Chine, près de Kunming, ses énormes formations de roche calcaire s'élèvent dans le ciel et rappelle d'immenses arbres en pierre. Une vue exceptionnelle qui vous laissera bouche bée.

DÉCO INSPIRATION
KUNMING SHILIN STONE FOREST / CHINA

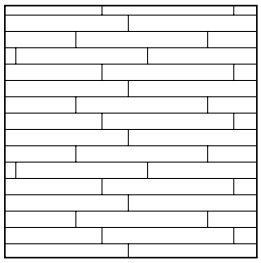
CLAP!GO FLOOR
EFFET BOIS
STRUCTURE, FORMAT, SOLUTIONS DE POSE



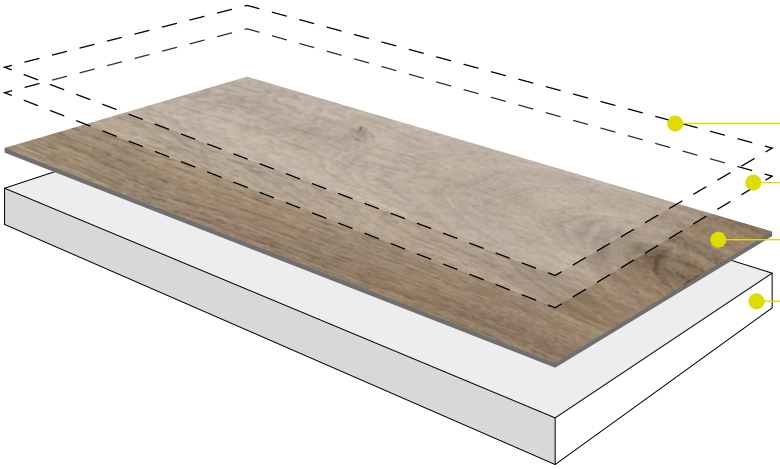
DALLE FLOOR
1220 x 181 x 5 mm

SYSTÈME DE POSE PAR EMBOÎTEMENT
Le système de pose par emboîtement Smart breveté assure une pose rapide et un sol immédiatement opérationnel même sur des sols préexistants et à l'intérieur de maisons déjà meublées et ne nécessite pas l'utilisation de colle, par conséquent, aucun temps de séchage n'est nécessaire.

Modèle classique pour dalle Floor avec espacement de minimum 30 cm.

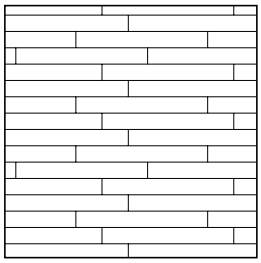


CLAP!GO WALL
FORMAT A MUR
STRUCTURE, FORMAT, SOLUTIONS DE POSE



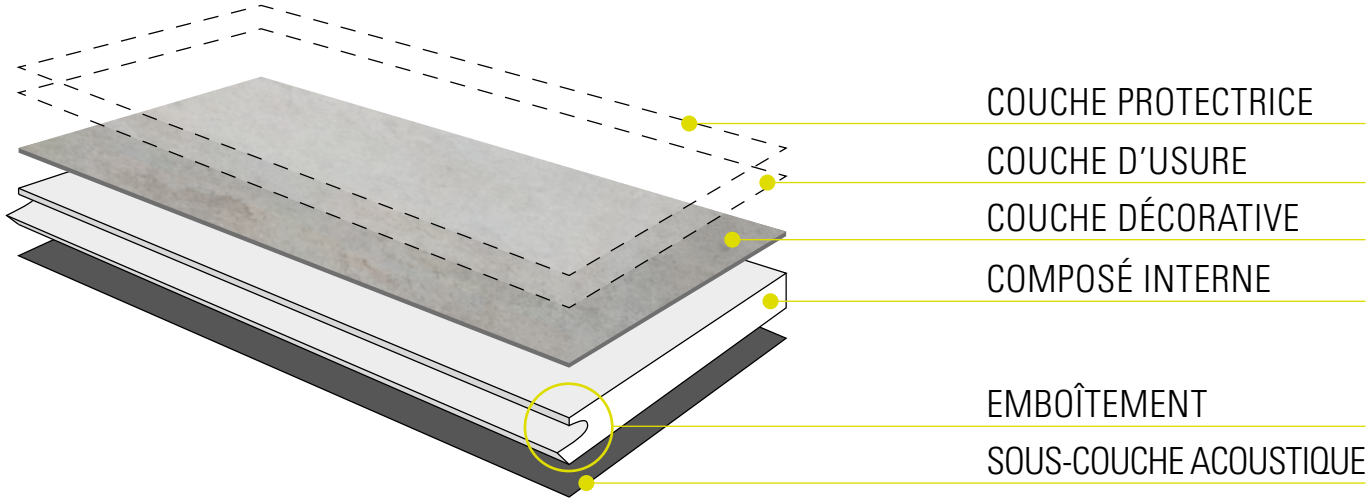
DALLE WALL
1226 x 130 x 3 mm

Modèle libre pour
Dalle Wall



CLAP!GO MAXI-CARRELAGE EFFET PIERRE

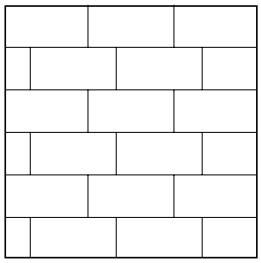
STRUCTURE, FORMAT, SOLUTIONS DE POSE



MAXI-CARRELAGE

940 x 465 x 6 mm

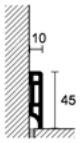
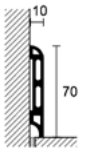
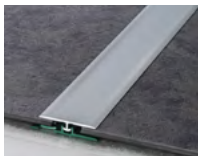
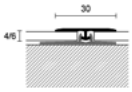
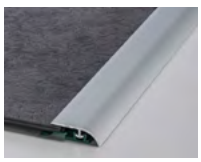
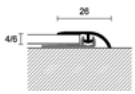
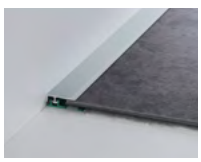
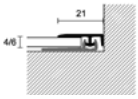
Modèle livre pour Maxi-carrelage avec Espacement de min. 30 cm



SYSTÈME DE POSE PAR EMBOÎTEMENT

Le système de pose par emboîtement Smart breveté assure une pose rapide et un sol immédiatement opérationnel même sur des sols préexistants et à l'intérieur de maisons déjà meublées et ne nécessite pas l'utilisation de colle, par conséquent, aucun temps de séchage n'est nécessaire.

CLAP!
ACCESSOIRES

		NOM DU PRODUIT	DIMENSIONS (mm)	FINITION
PLINTHES CLAP!REAL				
		Plinthes en PVC - Rondes	70x16x2500mm	Blanc
PLINTHES CLAP!3D				
		Plinthes en PVC - Rondes	70x16x2500mm	Blanc / assorti au sol
PLINTHES CLAP!GO				
		Plinthes en PVC - Rondes	70x16x2500mm	Blanc / assorti au sol (FINITIONS BOIS ET PIERRE)
		**Plinthes en PVC - Au carré**	45x10x2500mm	Blanc (QUE EN FINITION BOIS)
		**Plinthes en PVC - Rondes**	70x10x2500mm	Blanc / assorti au sol (QUE EN FINITION BOIS)
		Clip pour plinthe 70x16mm (en option) **1 par 60cm**		Blanc
		**Profil Commun***	Longueur 2700mm	Aluminium anodisé / assorti au sol
		**Profil de Connexion***	Longueur 2700mm	Aluminium anodisé / assorti au sol
		**Profil de Fin***	Longueur 2700mm	Aluminium anodisé / assorti au sol

* À combiner avec une base de verrouillage à compenser séparément.

CLAP!
ACCESSOIRES

	NOM DU PRODUIT	DIMENSIONS (mm)	FINITION
	Profil d'étape	Longueur 2700mm	Aluminium anodisé
	Clap!3D Step	170x40x15mm Longueur 1800 mm	-
	Clap!GO Step Floor	120x40x13,50 mm Longueur 1800 mm	-
	Clap!GO Step Tiles	320x40x15 mm Longueur 1800 mm	-
	Base d'emboîtement pour profilé de raccordement	Longueur 2700mm	Vert
	Base d'emboîtement pour le profil de fermeture et de connexion	Longueur 2700mm	Vert
	Nettoyant antistatique intensif Clap! Cleaner	1 l	
	Nettoyant antistatique intensif Clap! Cleaner	5 l	
	Colle à deux composants pour Clap! Wall Rendement 0,3-0,8 Kg/mq		10 kg comp.A + 1kg comp.B

FICHES TECHNIQUES

CLAP!3D
FICHES TECHNIQUES

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES	RÉFÉRENCE NORMATIVE / MÉTHODE D'ESSAI	CLASSIFICATION DES RÉSULTATS	CONCLUSIONS
Typologie de produit	/	Composite de poudres minérales et polymères Produit de 5 mm + matte XPE de 1 mm	
Dimension des dalles	/	**Dalle Maxi:** 1800x228x6 mm **Dalle S:** 1220x181x5 mm **Dalle Fish:** 762x127x5,5 mm **Dalle B:** 1800x181x6 mm **Dalle C:** 1800x150x6 mm	
Couche d'usure	/	0,55 mm	
Usage prévu	/	Finitions,revêtement intérieur.	
Test de la chaise roulante	EN 16511 / EN15468	> 25000 rotations	Classe 34, zones d'utilisation intensive
Antidérapant	DIN 51130:2014-02	> R9 α: 11.0°	Évaluation: R10
Résistance au glissement	D.M 14 Juin 1989 n.236/ Méthode B.C.R.A. del D.M 14 Juin 1989 n.236	Cuir sur surface sèche: 0,44 µ Caoutchouc sur surface humide: 0,61 µ	Réussite
Réaction au feu	EN 14041/ EN 13501-1: 2007 + A1: 2009	B_{fl} - s1 Fumée ≤ 750% minutes	Bfl-s1
Émissions de formaldéhyde	EN 14041 / EN 717-1: 2004	Non détecté (<MDL) MDL = 0.080 mg/m^3	Classe E1
Émissions de flatates	EN 14372	Non détecté	Réussite
Absorption de l'eau	EN 16511 / ISO 24336	0.20%	Classe 34, zones d'utilisation intensive
Tous les SVHC ont été testés (174 points) concernant la réalisation	Réglémentation EU No. 1907/2006/ Spectometrie e Chromatographie	Non détecté (inférieur à RL) RL = Limite de siganlisation RL (%) = 0,1	Conforme aux normes
Contenu du PCP	EN 14041 / EN 12673	Non détecté (<MDL) MDL < 1ppm	Réussite
Contenu de plomb (PB)	CPSIA / CPSC-CH-E1002-08.3	Non détecté (<MDL) MDL < 90 ppm	Conforme à la réglementation relative aux jouets pour enfants
Stabilité de la couleur à la lumière artificielle	EN 13329 / ISO 105-B02:2014	> Dégré 6	Réussite
Analyse de la teneur en COV (composés organiques volatils)	Décret No2011-321 FloorScore/ ISO 1600 CALIFORNIAN 01350	Non détecté	A+

CLAP!3D
FICHES TECHNIQUES

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES	RÉFÉRENCE NORMATIVE / MÉTHODE D'ESSAI	CLASSIFICATION DES RÉSULTATS	CONCLUSIONS
Stabilité dimensionnelle et enroulement	EN 16511 / EN ISO 23999: 2012	Curling = 0,03mm Changement dimensionnel: en parallèle 0,08 %; en perpendiculaire -0,02 %	Classe 34, zones d'utilisation intensive
Résistance thermique	EN 14041 / EN ISO 10456	0.030 (m^2K)/W	Conforme à un systhème de réchauffage sous-sol - max 27°C
Conductivité thermique	EN 14041 / EN 12667	0.126 W/(m.k)	Conforme à un systhème de réchauffage sous-sol - max 27°C
Nettoyage : résistance aux taches	EN 16511 / EN 438-2:2005	Pas de changement visible après 10 minutes de contact avec de l'acétone, du café, de l'eau oxygénée, du cirage.	Classe 34, zones d'utilisation intensive
Résistance aux rayures	ISO 1518-1	3000g	Réussite
Résistance à l'abrasion	EN ISO 24345	Direction en longueur: 125 N/50mm Direction en largeur: 140 N/50 mm	Réussite
Degré de résistance à l'abrasion	UNI EN 13329:2017 / UNI EN 15185:2011	Point d'usure initial "IP" > 8500 rotations	classe de résistance à l'abrasion: AC6
Degré de résistance à l'usure	EN16511 / EN15468	0.55 mm couche d'usure ≥ 5000 rotations	Classe 23 / Classe 31
Empreinte résiduelle	EN 16511 / EN 433/ISO 24343-1	0.02	Classe 34, zones d'utilisation intensive
Résistance aux chocs	EN 16511 / EN 13329	> 1800mm	Classe 34, zones d'utilisation intensive
Amélioration pondérée de l'isolation acoustique	ISO 10140-3.2021 / ISO 717 - 2:2020	17 dB CiΔ = -10dB	
Résistance de l'emboîtement	EN 16511 / ISO 24334	Côté long: 4.9 KN/m Côté court: 4.2 KN/m	Classe 34, zones d'utilisation intensive
Body Voltage	EN 1815:2016 Méthode A	0.4 KV	Réussite

Les données techniques peuvent être modifiées sans préavis.
Pour plus d'informations, veuillez consulter le catalogue des produits.

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES	RÉFÉRENCE NORMATIVE / MÉTHODE D'ESSAI	CLASSIFICATION DES RÉSULTATS	CONCLUSIONS
Typologie de produit	/	Composite de poudres minérales et polymères Produit de 5 mm + matte XPE de 1 mm	
Dimension des dalles	/	**Dalle Floor:** 1220 x 181 x 5 mm **Dalle Wall:** 1226 x 130 x 3 mm **Tiles:** 940 x 465 x 6 mm	
Couche d'usure	/	0,55 mm	
Usage prévu	/	Finitions,revêtement intérieur.	
Test de la chaise roulante	EN 16511 / EN15468	> 25000 rotations	Classe 34, zones d'utilisation intensive
Antidérapant	DIN 51130:2014-02	> R9 α: 11.0°	Évaluation: R10
Résistance au glissement	D.M 14 Juin 1989 n.236/ Méthode B.C.R.A. del D.M 14 Juin 1989 n.236	Cuir sur surface sèche: 0,44 μ Caoutchouc sur surface humide: 0,61 μ	Réussite
Réaction au feu	EN 14041/ EN 13501-1: 2007 + A1: 2009	B_{fl} - s1 Fumée ≤ 750% minutes	Bfl-s1
Émissions de formaldéhyde	EN 14041 / EN 717-1: 2004	Non détecté (<MDL) MDL = 0.005 mg/m³	Classe E1
Émissions de flatates	EN 14372	Non détecté	Réussite
Absorption de l'eau	EN 16511 / ISO 24336	0.20%	Classe 34, zones d'utilisation intensive
Tous les SVHC ont été testés (174 points) concernant la réalisation	Réglémentation EU No. 1907/2006/ Spectometrie e Chromatographie	Non détecté (inférieur à RL) RL = Limite de siganlisation RL (%) = 0,1	Conforme aux normes
Contenu du PCP	EN 14041 / EN 12673	Non détecté (<MDL) MDL < 1ppm	Réussite
Contenu de plomb (PB)	CPSIA / CPSC-CH-E1002-08.3	Non détecté (<MDL) MDL < 90 ppm	Conforme à la réglementation relative aux jouets pour enfants
Stabilité de la couleur à la lumière artificielle	EN 13329 / ISO 105-B02:2014	> Dégré 6	Réussite
Analyse de la teneur en COV (composés organiques volatils)	Décret No2011-321 FloorScore/ ISO 1600 CALIFORNIAN 01350	Non détecté	A+

CLAP!GO
FICHES TECHNIQUES

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES	RÉFÉRENCE NORMATIVE / MÉTHODE D'ESSAI	CLASSIFICATION DES RÉSULTATS	CONCLUSIONS
Stabilité dimensionnelle et enroulement	EN 16511 / EN ISO 23999: 2012	Curling = 0,03mm Changement dimensionnel: en parallèle 0,08 %; en perpendiculaire -0,02 %	Classe 34, zones d'utilisation intensive
Résistance thermique	EN 14041 / EN ISO 10456	0.030 (m^2K)/W	Conforme à un systhème de réchauffage sous-sol - max 27°C
Conductivité thermique	EN 14041 / EN 12667	0.126 W/(m.k)	Conforme à un systhème de réchauffage sous-sol - max 27°C
Nettoyage : résistance aux taches	EN 16511 / EN 438-2:2005	Pas de changement visible après 10 minutes de contact avec de l'acétone, du café, de l'eau oxygénée, du cirage.	Classe 34, zones d'utilisation intensive
Résistance aux rayures	ISO 1518-1	3000g	Réussite
Résistance à l'abrasion	EN ISO 24345	Direction en longueur: 125 N/50mm Direction en largeur: 140 N/50 mm	Réussite
Degré de résistance à l'abrasion	UNI EN 13329:2017 / UNI EN 15185:2011	Point d'usure initial "IP" > 8500 rotations	classe de résistance à l'abrasion: AC6
Degré de résistance à l'usure	EN16511 / EN15468	0.55 mm couche d'usure ≥ 5000 rotations	Classe 23 / Classe 31
Empreinte résiduelle	EN 16511 / EN 433/ISO 24343-1	0.02	Classe 34, zones d'utilisation intensive
Résistance aux chocs	EN 16511 / EN 13329	> 1800mm	Classe 34, zones d'utilisation intensive
Amélioration pondérée de l'isolation acoustique	ISO 10140-3.2021 / ISO 717 - 2:2020	17 dB CiΔ = -10dB	
Résistance de l'emboîtement	EN 16511 / ISO 24334	Côté long: 4.9 KN/m Côté court: 4.2 KN/m	Classe 34, zones d'utilisation intensive
Body Voltage	EN 1815:2016 Méthode A	0.4 KV	Réussite

Les données techniques peuvent être modifiées sans préavis.
Pour plus d'informations, veuillez consulter le catalogue des produits.

CLAP!REAL
FICHES TECHNIQUES

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES	RÉFÉRENCE NORMATIVE / MÉTHODE D'ESSAI	CLASSIFICATION DES RÉSULTATS
Typologie de produit	/	0.6 mm en bois naturel + coeur composite de poudre minérale et polymères - 5mm produit + 1mm de matte en XPE
Dimension des dalles	/	1900x190x6 mm Veuillez noter que pour chaque paquet Clap!REAL, il y a une dalle de 129 mm et une dalle de 61 mm. de longueur.
Classe d'utilisation	EN14354:2017	Classe 23/31, conforme à un usage résidentiel robuste
Utilisation prévue	/	Finitions, revêtement intérieur.
Epaisseur du renflement dans l'eau	ISO 24336:2005	1,1% Classe 33
Résistance aux chocs	EN 1534:2010	37N/mm2, Classe 31
Résistance à l'usure	EN 14354 Annesso D	1900 cicli, Classe 31
Résistance à l'emboîtement	ISO 24334:2014	Côté long: 7.0 KN/m Côté court: 16.7 KN/m Classe 33
Body Voltage	EN 1815:2016 Metodo A	0.2 KV
Conductivité thermique et résistance thermique	EN 12667:2001	Conduttivité thermique: 0.170(W/m·K) Resistence thermique: 0,049 (m2·K)/W
Emissions VOC	ISO 16000	A+
Emissions di Ftalato		Non détecté, test réussi
Emissions di formalde	EN 717-1	E1
Réaction au feu	EN 13501-1	CflS1
Contenu du PCP	CEN/TR 14823	Non détecté, test réussi
SVHCS		Non détecté, test réussi

CLAP!REAL
FICHES TECHNIQUES

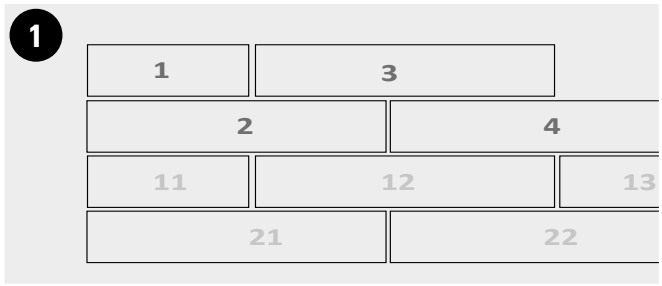
CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES	RÉFÉRENCE NORMATIVE / MÉTHODE D'ESSAI	CLASSIFICATION DES RÉSULTATS
Stabilité dimensionnelle	EN ISO 23999:2012, 70°C	<0.25%, Réussi
Résistance au glissement	CEN/TS 15676	DS
Adhésion de la peinture - test croisé	EN 14354:2017 Annesso F	Classe 2
Liaison interne du substrat	EN 319:1993	Qualifié
Solidité de la surface	EN 13329:2016 Annesso D	Qualifié
Résistance à l'impact (élasticité)	EN 14354:2017 Annesso C	EC 3, Classe 33

Les données techniques peuvent être modifiées sans préavis.
Pour plus d'informations, veuillez consulter le catalogue des produits.

INSTRUCTIONS DE POSE

CLAP!GO - CLAP!3D S

Les instructions présentées ci-dessous sont indicatives. Pour plus de détails, veuillez-vous reporter aux instructions figurant à la fin de cette section.



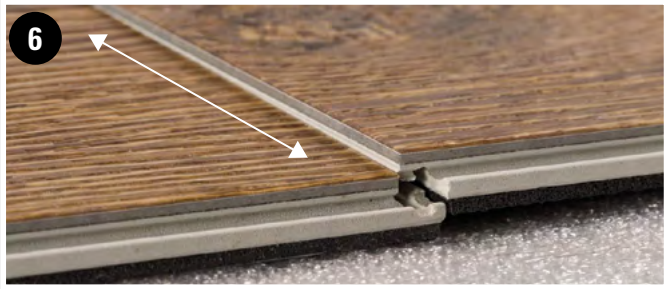
ÉTABLIR L'ÉCHELONNEMENT ET PRÉPARER LES MATÉRIAUX
Chaque format de la collection Clap! doit être installé en effectuant une pose décalée des éléments. Il est nécessaire de décaler les dalles et les maxi-carreaux, en effectuant une pose régulière et en les alternant avec une distance minimale de 30 cm.
Outils nécessaires : dalles, sous-couche, maillet en caoutchouc, espaceurs et cale de frappe.

PRÉPARATION DU SOL
Le sol doit être nivelé et de niveau. Sur les sols existants avec des joints, installez-les en angle par rapport aux joints. En cas d'irrégularités >1mm, nivelez le sol ou utilisez un produit auto-nivelant.

INSTALLER LA PREMIERE DALLE
Il est très important que la première ligne soit installée parfaitement d'équerre, en laissant 1cm du mur. Pour ce faire, l'installation doit alterner entre la première et la deuxième rangée. Commencez par une petite dalle (1) et placez-la près du mur.

INSTALLATION DE LA DEUXIÈME DALLE
Choisissez maintenant une dalle plus longue (2). À l'aide du système d'angle U-click, insérez le côté long de la dalle 2 dans le côté long de la dalle 1. Assurez-vous qu'il ne reste aucun vide en tapant sur le côté long avec un maillet en caoutchouc.

INSTALLER LA TROISIÈME DALLE SUR LE GRAND CÔTÉ
Prenez une autre longue dalle (3). En répétant l'étape précédente, insérez le côté long de la dalle 3 dans le côté long de la dalle 2, puis faites glisser la dalle 3 vers la gauche jusqu'à ce que le côté COURT entre en contact avec le côté COURT de la dalle 1.



INSTALLEZ LA TROISIÈME DALLE SUR LE CÔTÉ COURT - 1
À l'aide du système de fixation breveté, abaissez le côté COURT de la dalle 3 pour qu'il corresponde au côté COURT de la dalle 1.

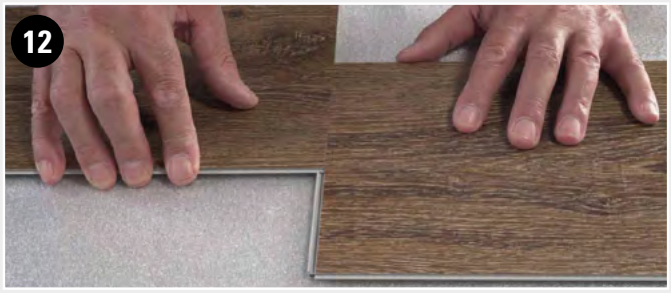
INSTALLEZ LA TROISIÈME DALLE SUR LE CÔTÉ COURT - 2
À l'aide d'un maillet en caoutchouc, tapez légèrement sur les coutures du petit côté pour les fixer. Cela permet un triple serrage.

INSTALLATION À PARTIR DE LA QUATRIÈME DALLE
Pour les rangs suivants, l'installation ne nécessite pas de rangs alternés. Installez rangée après rangée, en commençant par le côté long qui s'emboîte, jusqu'à ce que les côtés courts entrent en contact.

FIXATION DES DALLES
Au fur et à mesure que vous avancez dans le travail, n'oubliez pas d'utiliser un maillet en caoutchouc sur les côtés COURTS pour fixer les dalles.

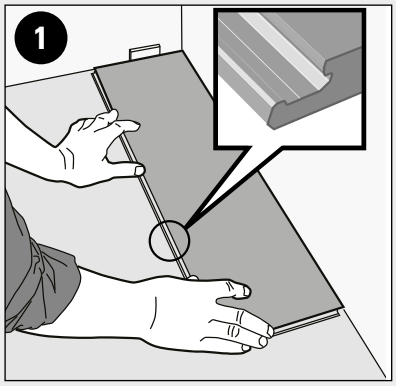
COMPLÉTER LE REVÊTEMENT DE SOL
Une fois le travail terminé, retirez les entretoises et recouvrez les espaces avec une plinthe.

DÉMANTÈLEMENT DU LONG CÔTÉ
Pour démonter le plancher, soulevez toute la rangée, selon le même angle que celui utilisé lors de l'installation, puis faites glisser les différentes rangées ensemble.

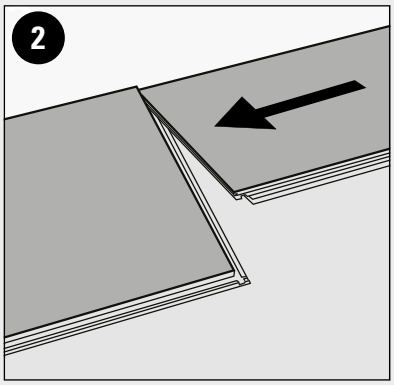


DÉMANTÈLEMENT DU CÔTÉ COURT
Retirez la rangée en faisant glisser les dalles sur le petit côté.

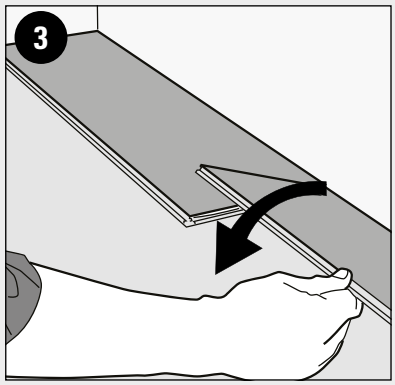
PREMIÈRE RANGÉE



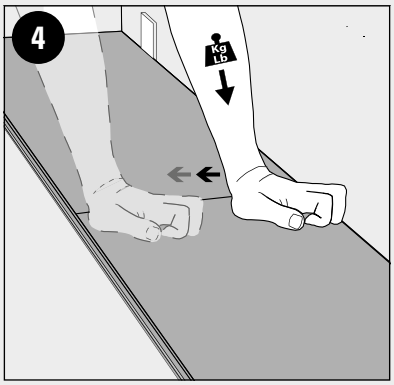
PREMIÈRE PLANCHE
Placez l'entretoise de 15 mm à gauche et placez la planche contre le mur. Ensuite, après trois rangées, la planche peut être appuyée contre le mur avant tout en respectant les distances périphériques.



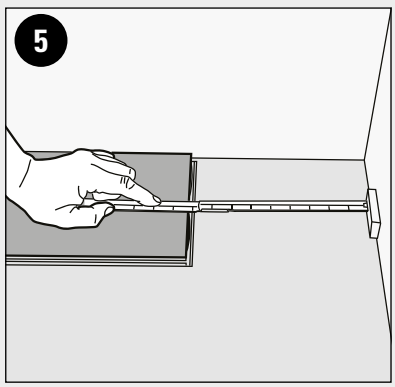
SECONDE PLANCHE
Inclinez la deuxième planche horizontalement et placez-la près du côté court de la première planche.



SECONDE PLANCHE
Il est important de commencer la phase de jointoiement en partant du coin le plus proche de la rangée précédente, puis en abaissant la planche pour qu'elle coïncide également avec le coin opposé. Lorsque vous inclinez la planche vers le bas, assurez-vous que les têtes des planches sont en contact les unes avec les autres.

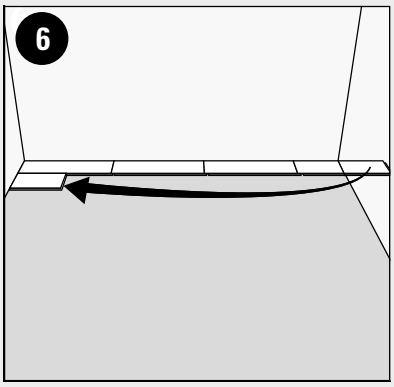


SECONDE PLANCHE
Après cela, exercez une certaine pression sur le côté court de la planche nouvellement installée.

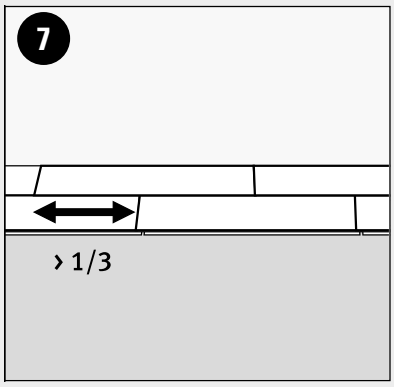


SECONDE PLANCHE
À la fin de la première rangée, placez une entretoise sur le mur et mesurez l'écart. Coupez la dernière planche à la bonne taille.

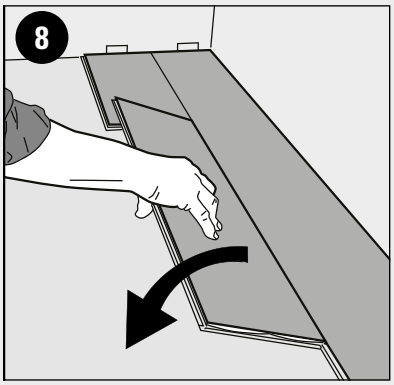
DEUXIÈME RANG



PREMIÈRE PLANCHE
Placez l'entretoise à gauche et placez la planche près du mur. La première latte de la deuxième rangée doit mesurer au moins 400 mm.

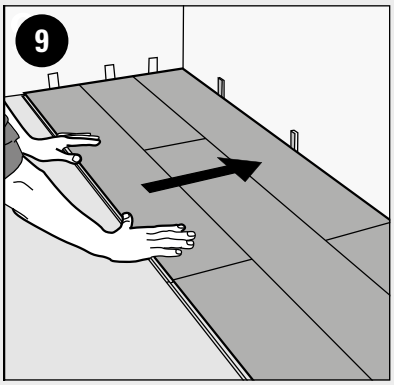


PREMIÈRE PLANCHE
Décaler les douves, c'est-à-dire maintenir une distance entre les extrémités courtes des panneaux en rangées parallèles d'au moins 1/3 de la longueur de la douve entière.



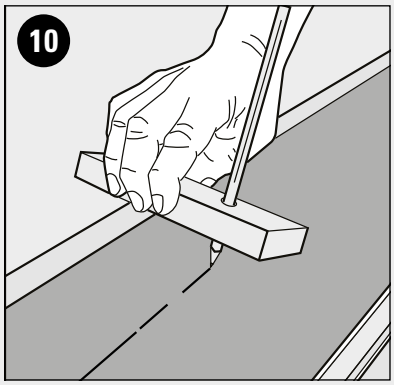
SECONDE PLANCHE
Positionnez la deuxième planche et emboîtez-la sur la première pour le petit côté.

APRÈS 2-3 RANGS



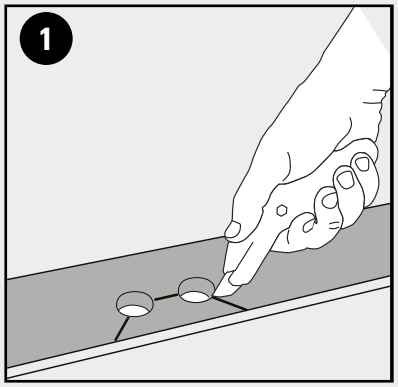
Poussez les panneaux installés vers la paroi avant après avoir positionné les entretoises de 15 mm.

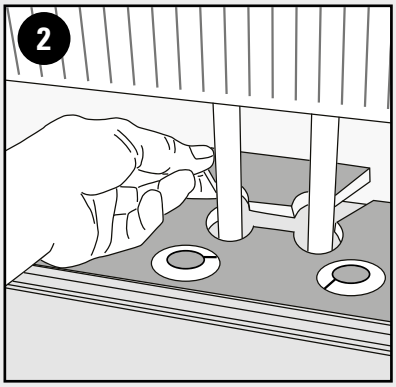
DERNIÈRE RANGÉE



Placez une entretoise et mesurez la largeur de la surface à couvrir. Coupez les lattes à la bonne taille en vous assurant de ne jamais avoir de dalles de moins de 50 mm de large.

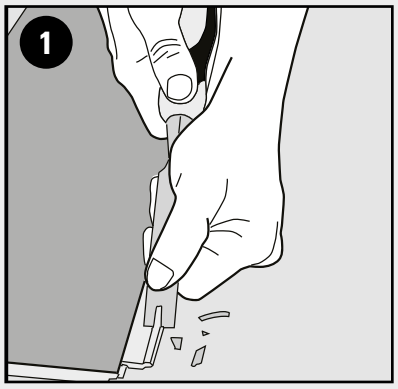
INSTALLATION AUTOUR DU RADIATEUR/TUYAUX DE CHAUFFAGE

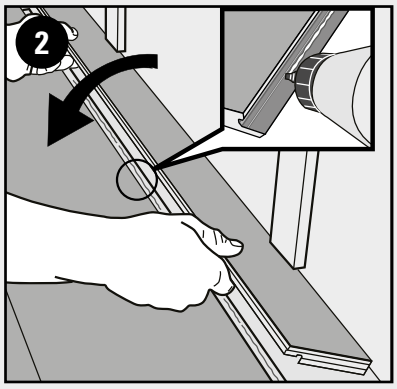




Percez des trous d'au moins 15 mm de large par rapport au diamètre des tubes. Retirez une petite section du panneau afin de le positionner. Recouvrez l'espace laissé derrière les tubes avec la section retirée précédemment.

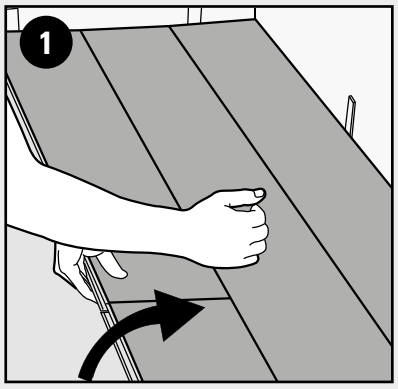
FIXATION DE LA DERNIÈRE PLANCHE AVEC BASCULEMENT IMPOSSIBLE



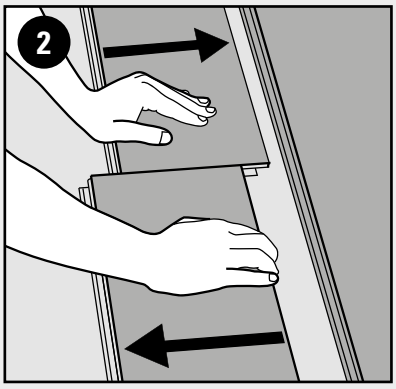


Placez des entretoises entre la dernière planche et le mur.
Retirez la partie saillante du joint du côté long de la planche déjà montée, appliquez de la colle sur le joint et pressez les deux planches horizontalement ensemble.

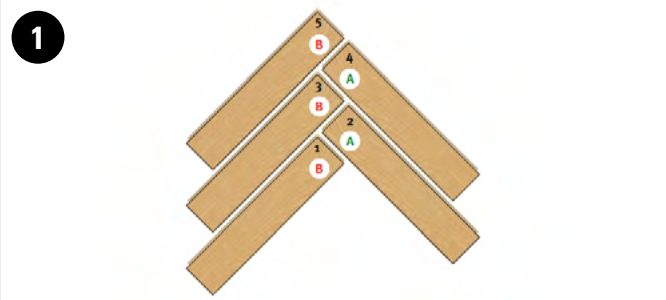
DÉMONTER LES PLANCHES



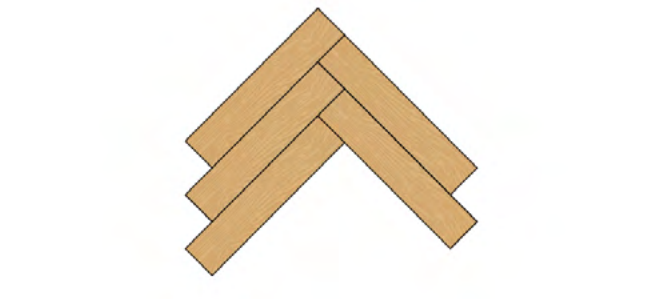
Soulevez toute la rangée en l'inclinant avec précaution vers le haut. Faites glisser vers le côté long.



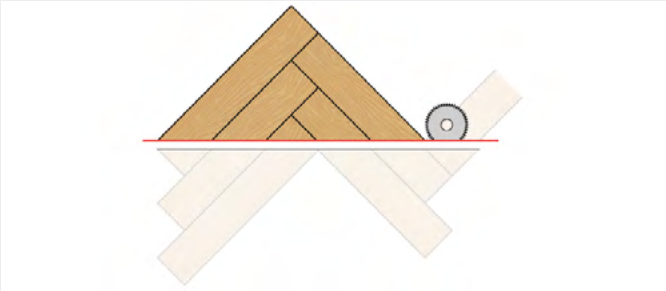
Démontez les lattes individuelles en les faisant glisser le long du côté court.



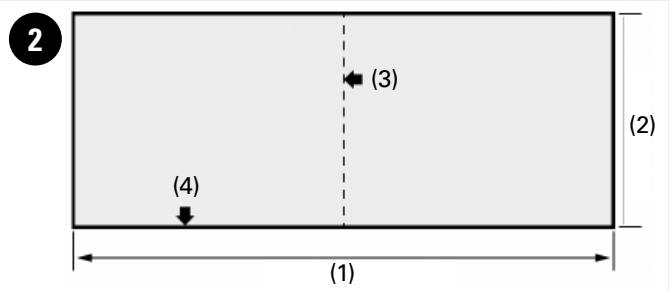
FORMER LES TRIANGLES INITIAUX
Disposez les dalles A et B comme indiqué jusqu'à ce que trois bandes de lames soient formées.



Placez les dalles avec précision et dans l'ordre indiqué par le numéro sur les planches. Après la pose, vérifiez soigneusement le joint entre les dalles.
REMARQUE : ne laissez pas d'air entre les joints.

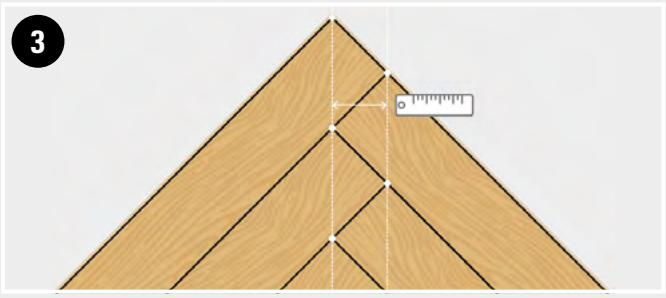


Découper une partie triangulaire composée de trois rangées de dalles, comme indiqué par la ligne rouge sur l'illustration. Selon l'outil utilisé pour découper les planches, il peut être utile de démonter le triangle avant de le découper. Remarque : Conservez les planches découpées restantes, elles seront utilisées pour le montage de la dernière rangée.

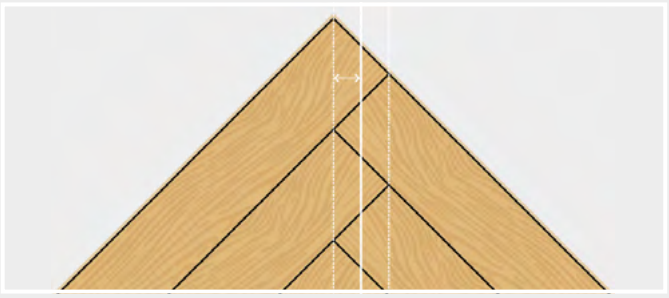


MESURER LA PIÈCE
Déterminez à partir de quel mur vous souhaitez commencer à dessiner le centre de la pièce.

(1) Longueur L (2) Largeur (3) Centre de la pièce
(4) Mur de départ

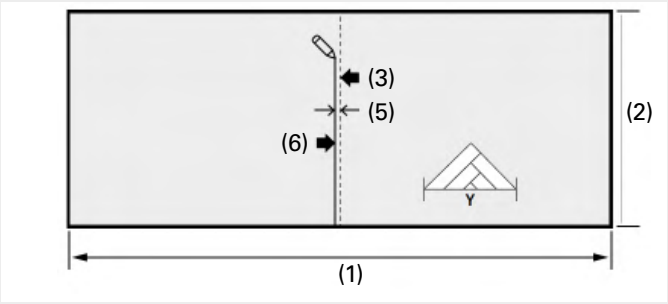


CALCUL DU NOMBRE DE TRIANGLES
Mesurez les distances entre les deux lignes parallèles qui partent des coins des planches, comme indiqué sur l'illustration.



Divisez la valeur de mesure obtenue par deux et vous obtenez la valeur X.

CLAP!3D
INSTALLATION EN CHEVRONS

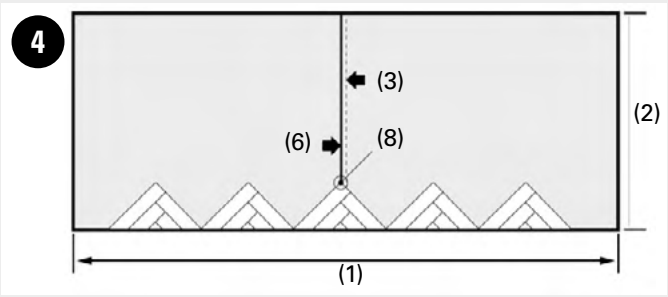


Tracez des lignes d'installation : Commencez au centre de la pièce et déplacez-vous parallèlement à une distance de X.

(1) Longueur L (2) Largeur (3) Centre de la pièce (5) Mesure X (6) Ligne de montage

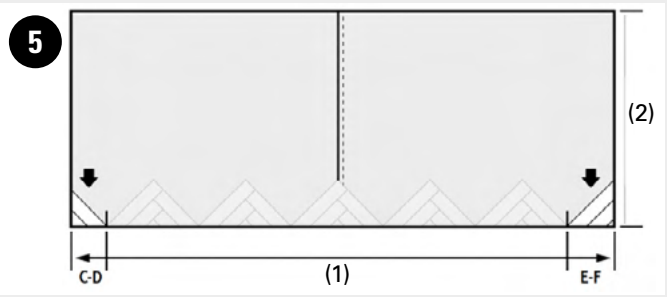
$$\frac{L + X}{Y} = \text{Menge / Quantité}$$

Calculez le nombre de triangles de départ nécessaires à l'aide de la formule ci-contre.
REMARQUE : Arrondir au nombre entier le plus proche.



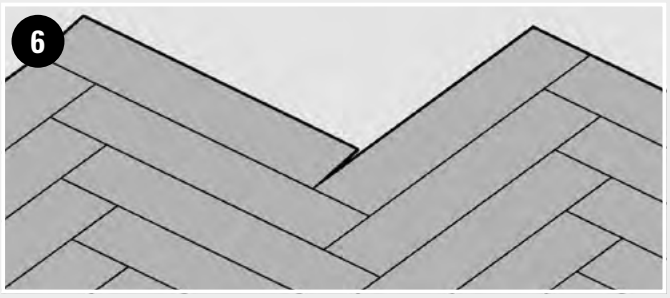
DÉMARRER L'INSTALLATION
Aligner le côté long des triangles sur le mur de départ. Aligner le sommet du triangle central sur la ligne de pose tracée précédemment.
REMARQUE : utiliser des entretoises sur tout le périmètre.

(1) Longueur L (2) Largeur (3) Centre de la pièce (6) Ligne de montage (8) S'aligner sur la ligne d'installation

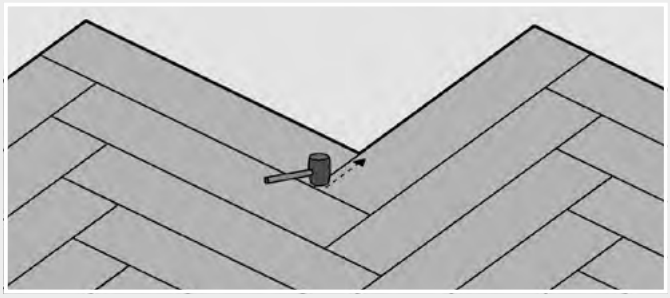


POUR TERMINER LA PREMIÈRE LIGNE
Découpez les deux parties C-D et E-F dans les triangles précédents et positionnez-les.
Remarque : si vous avez calculé et assemblé un nombre impair de triangles, laissez de côté les deux triangles extérieurs. Si vous avez prévu un nombre pair de triangles, laissez un triangle de côté.

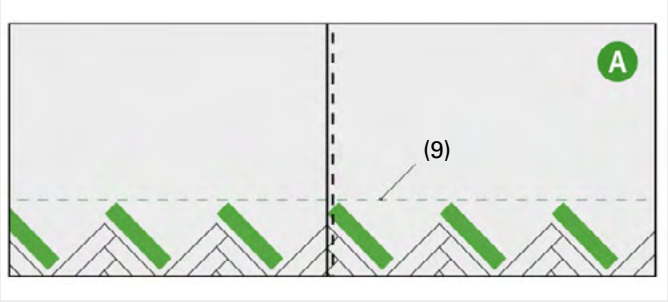
(1) Longueur L (2) Largeur



POURSUIVRE L'INSTALLATION
Les planches doivent être verrouillées entre elles à l'aide du système de verrouillage 5G. Utilisez un maillet en caoutchouc pour insérer une nouvelle dalle.

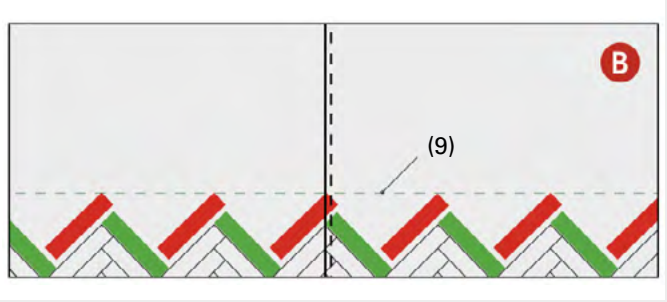


Utilisez un maillet en caoutchouc et tapez légèrement sur la jonction pour relier le côté court. Commencez par le coin et continuez jusqu'à l'extrémité de la dalle.



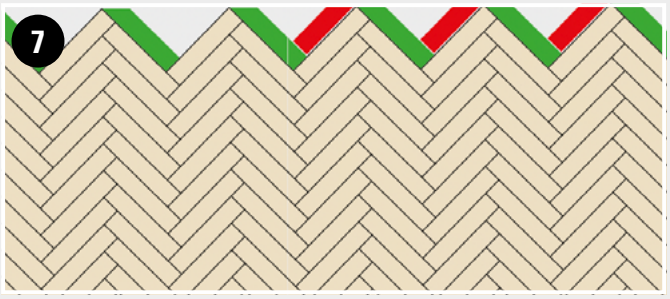
Posez les dalles A pour relier les triangles entre eux. Les joints entre les dalles A et les triangles doivent être vérifiés très soigneusement, il ne doit plus y avoir d'air. Découpez la pièce de gauche de manière à ce qu'elle s'adapte à l'espace, en tenant compte d'une marge de dilatation. Mesurez si l'installation est droite, comme indiqué par la ligne verte. Répétez cette étape au fur et à mesure de l'installation. Les éventuelles imprécisions doivent être corrigées.

(9) Mesurer la linéarité de l'installation le long de la ligne verte

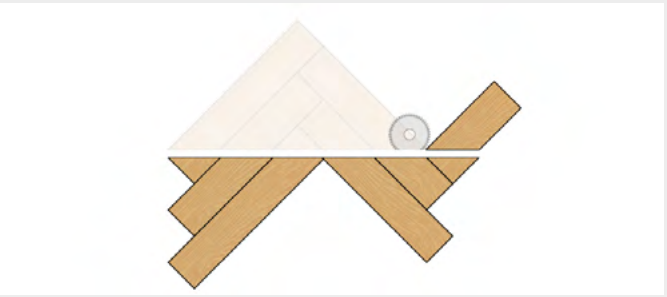


Fixez les dalles B et découpez le morceau le plus à droite.

(9) Mesurer la linéarité de l'installation le long de la ligne verte

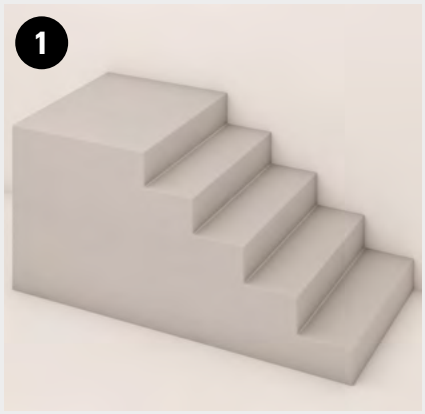


POSE DE LA DERNIÈRE LIGNE
La pose alternée des dalles A et B est répétée dans toute la pièce. Il est important de vérifier soigneusement les points suivants :
-Tous les raccords doivent être bien fixés et les dalles verrouillées entre elles.
- Suivre la ligne d'installation
- La partie supérieure des planches de chaque rangée doit être effilochée
et perpendiculaire à la ligne de pose.

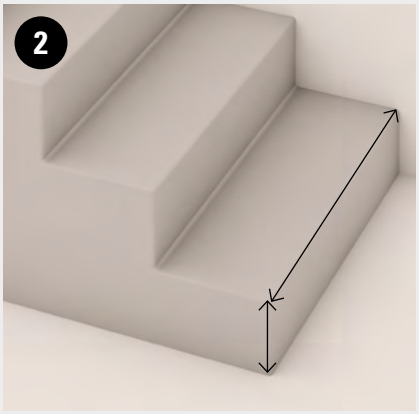


Les parties excédentaires des triangles de départ : Retirez l'excédent de matériau des triangles de départ et utilisez-le pour combler les espaces entre les panneaux arrière. Utilisez les dalles restantes l'une après l'autre et coupez-les si nécessaire.

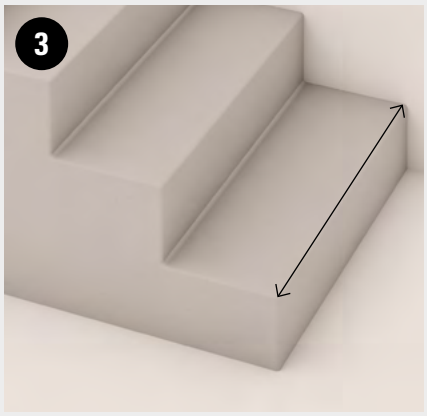
CLAP! STEP
INSTRUCTIONS D'INSTALLATION



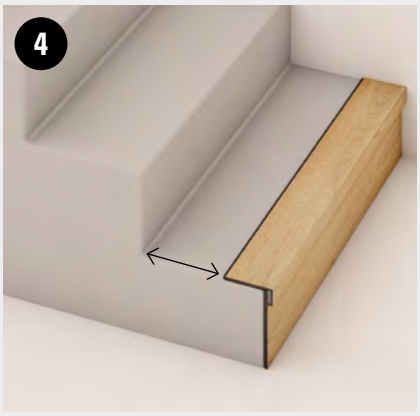
Vérifier les marches à revêtir ; leur surface doit être lisse, plane, sèche et dépoussiérée.



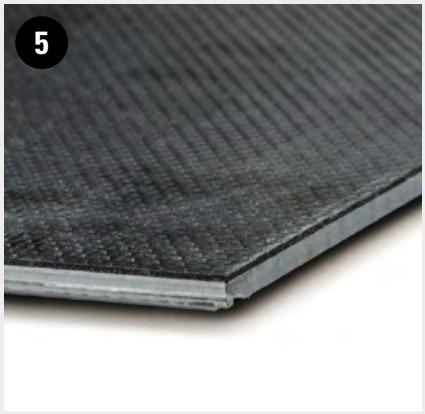
Mesurez la hauteur et la longueur de la première contremarche de la marche à recouvrir. Découpez une planche de Clap! à la taille de la contremarche.



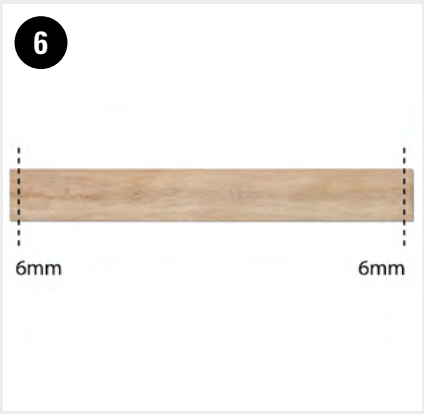
Mesurez la largeur de l'échelle et coupez le profilé Clap!Step en fonction de la mesure obtenue.



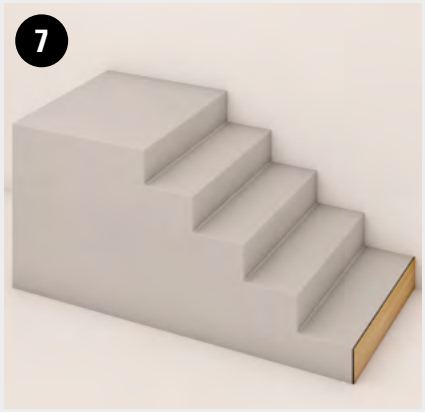
Posez les dalles préalablement taillées sur la marche et mesurez la partie non couverte de la marche.



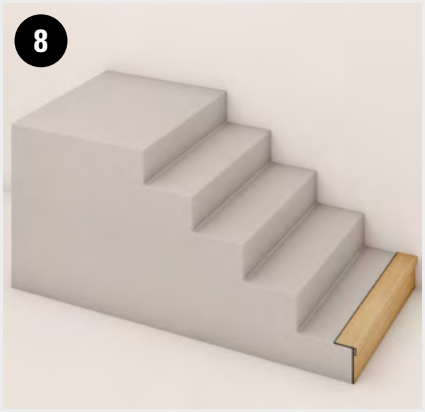
A l'aide d'une perceuse munie d'une brosse à dents métalliques, retirez le tapis des planches afin d'assurer une meilleure tenue de la colle.



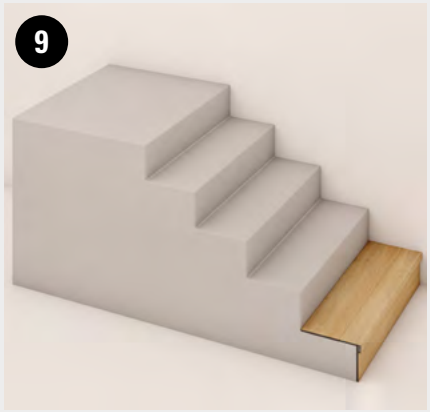
Lors de la coupe, veillez toujours à laisser au moins 6 mm de chaque côté sur la longueur des dalles, par exemple :
largeur de l'escalier 1 m--> largeur de la dalle 0,988 m.



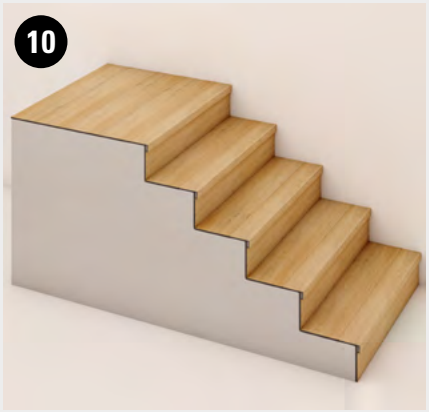
Etaler une quantité généreuse de colle sur le dos des dalles, procéder d'abord au collage de la contremarche verticale.



Procéder en veillant à toujours laisser 6 mm d'air sur les bords de l'escalier, puis coller le produit Clap!Step et compléter la marche en posant et collant la garniture de marche.



Compléter l'étape par la pose et le collage de la garniture de marche.



Poursuivre avec les étapes restantes, en répétant les étapes ci-dessus.
A noter :
Pour les escaliers avec des marches de plus de deux portées, coller uniquement le profil Clap!Step, les portées suivantes doivent être posées de manière flottante.

CLAP!

INSTRUCTIONS D'INSTALLATION

1. EXIGENCES POUR UNE POSE CONVENABLE

Chaque application et chaque installation étant différentes, nous recommandons vivement au client de consulter un revendeur/installateur agréé pour vérifier les exigences d'une l'installation et le fonctionnement corrects du matériel. Le propriétaire assume la responsabilité de se conformer à toutes les règles de construction.

• L'humidité ambiante des locaux doit être contrôlée et ne pas dépasser 60%. Parallèlement, le sol doit toujours être protégé par un pare-vapeur en cas de remontées d'humidité, en particulier lors de la pose sur des chapes ou des sols existants dans des locaux souterrains, des sous-sols et des rez-de-chaussée ou des planchers surélevés au-dessus de locaux non chauffés, pour lesquels l'utilisation d'un pare-vapeur est obligatoire.

• Avant la pose, l'humidité résiduelle de la chape doit être mesurée à l'aide d'un hygromètre à carbure, conformément à la norme UNI 10329, et ce par une entreprise spécialisée dans la pose de chapes et doit être déterminée sur toute l'épaisseur :

- ≤ 2% dans le cas de chapes à base de ciment et de liants spéciaux, (≤ 1,7% pour les chapes avec chauffage/ refroidissement),
- ≤ 0,5 % dans le cas de chapes en sulfate de calcium (anhydrite) (≤ 0,2 % pour les chapes avec chauffage/ refroidissement).

• Les substrats doivent être complètement durcis ; le temps nécessaire à cette condition varie selon le type de matériau et l'épaisseur avec lesquels ils sont fabriqués.

• L'épaisseur de la chape au-dessus des tuyaux de passage doit être d'au moins 3 cm.

• Le revêtement Clap! s'adapte parfaitement à tout espace intérieur, à savoir, toute pièce disposant de 4 murs et d'un d'un plafond. Pour les espaces extérieurs, les pergolas, les pergotendas, les espaces avec vitrage ou toits ouvrants, nous vous conseillons d'utiliser les produits Déco pour espaces extérieurs.

• Au moment de la pose du revêtement Clap!, toutes les fermetures vers l'extérieur (portes, châssis, etc.) doivent déjà être installées et les pièces intérieures doivent être dans un état le plus proche possible de l'utilisation.

• La température de pose et d'utilisation doit être comprise entre 15°- 30° degrés pour le support, correspondant à une température ambiante d'environ 18°- 30°C.

• La surface d'installation doit être rigide et stable, ainsi que propre et sèche. Si ce n'est pas le cas, il est toujours possible d'agir pour restaurer le support, par exemple en utilisant un produit autonivelant. Déco propose des produits spécifiques dans les cas où il est nécessaire de préparer le support de manière optimale. Pour plus d'informations, nous vous conseillons de consulter votre revendeur/installateur.

• En cas d'écaillage de plus d'1 millimètre, rasez le sol ou utilisez un produit autonivelant

• Le revêtement Clap! ne doit pas être installé sur des structures flexibles ou élastiques, tels que des mezzanines ou des planchers en bois flexible.

• Il ne sera jamais nécessaire de placer une sous-couche de protection, car cette dernière est déjà intégrée à la dalle Clap!

• La pose sera considérée comme non conforme si l'une des exigences ci-dessus n'est pas respectée et, par conséquent, la garantie ne sera pas valide

2. PLANIFICAITON DE LA SUPERFICIE

• Calculez la superficie de la pièce avant l'installation et prévoyez un supplément de 10 % de revêtement de sol pour les besoins de l'installation.

• Les planches Clap ! doivent être stockées sur une surface plane, stable et sèche.

• Ne jamais stocker ce produit à l'extérieur. L'installation doit être effectuée conformément à la les instructions d'installation de Déco.

• Prévoyez, au préalable, l'orientation des dalles. En général, le revêtement Clap! est installé de manière parallèle par rapport aux châssis.

• En ce qui concerne les pièces plus étroites, il est conseillé de poser les dalles en les orientant dans le sens de la largeur de la pièce.

• Vérifiez les épaisseurs sous les portes et les espaces sous les chambranles et encadrements des portes avant l'installation.

• Mesurez soigneusement la pièce pour déterminer si elle est d'équerre ; si elle ne l'est pas, la dernière planche devra être coupé pour s'adapter au périmètre de la pièce. Mesurez la surface à installer. La largeur de la dernière latte ne doit pas être inférieure à 5,00 cm. Sur Dans ce cas, ajustez la largeur de la première rangée à installer.

• Décidez de quel côté de la pièce se trouvera la dernière rangée de dalles ; il est généralement plus agréable que la dernière rangée se trouve sur le côté l'extérieur, à l'opposé des pièces adjacentes.

• Estimez la largeur de la dernière rangée de dalles. Si la largeur est inférieure à 50 mm, les dalles de la première rangée doivent être coupées en deux afin que les dalles de la dernière rangée aient une largeur supérieure à 50 mm.

• Les dalles décalées doivent être posées en coupant la première dalle de chaque rangée plus courte, par exemple avec des longueurs consécutives de 300 mm, 600 mm, 900 mm et enfin une dalle complète. Vous pouvez, par ailleurs, utiliser le morceau de la dernière dalle coupée comme pièce de départ de la rangée qui suit. Dans tous les cas, les joints qui unissent les dalles entre elles doivent toujours êtres espacés d'au moins 300 mm par rapport aux rangées adjacentes.

• Le dernier morceau de dalle doit mesurer au moins 300 mm de long. Pour ce faire, il suffit de couper la première dalle de la rangée. Il est nécessaire de déjà penser à ces coupes avant de commencer la pose de la dernière rangée.

• Déco peut vous fournir des accessoires tels que des joints de dilatation, des profilés de transition de différentes hauteurs, ainsi que des plinthes.

• Le revêtement Clap! n'est pas adapté aux zones d'entrée qui peuvent rester ouvertes pendant de longues périodes et donc être exposées aux intempéries (soleil, pluie, variations de température de température nuit/jour). Lorsque cet espace est ouvert, nous vous conseillons d'utiliser des tapis d'entrée afin de couvrir la zone où le soleil peut entrer.

• Un contrôle de la planéité de la surface doit toujours être réalisé avant la pose du revêtement et ce en vérifiant qu'il n'y ait pas de creux supérieurs ou égaux à 2 mm que vous pouvez mesurer avec un profil métallique rigide de 2 mètres de long et en mesurant au moins 5 positions sur la chape. Veuillez porter une attention particulière aux zones de passage entre les différentes pièces et aux des coins des différentes pièces.

CLAP!
INSTRUCTIONS D'INSTALLATION

• Les séries Clap!3D et Clap!GO sont extrêmement durables et conviennent à tout type d'environnement résidentiel ou commercial.
Cependant, ils ne conviennent pas aux véhicules et aux motos et ne conviennent pas aux transpalettes et aux palettes.
• Il est important de ne pas fixer les dalles avec des vis, des clous ou des charges excessives de plus de 500 kg afin de permettre au plancher de se dilater. Si une fixation permanente est essentielle, créez une fente autour de la vis ou du clou pour permettre au plancher de se dilater.
• La limite maximale qui permet d'éviter l'utilisation de joints de dilatation est de 18 mètres par côté, dans des pièces dont la température se situe entre 15 et 30 degrés, pour la structure de pose, et sans conditions particulières qui pourraient entraver le mouvement des matériaux ou aggraver la dilatation. En cas de doute, vous pouvez contacter l'entreprise.
C'est à l'installateur et au responsable du chantier qu'il incombe de vérifier la nécessité de joints supplémentaires en dessous de 18 mètres ; ensemble, ils pourront évaluer les conditions réelles du lieu.
• Nos revêtements pour espaces intérieurs conviennent à une pose sur des systèmes de chauffage/refroidissement par rayonnement, car ils ont une résistance thermique de 0,030 (m 2 K/W), comme indiqué dans les fiches techniques. En effet, selon la réglementation en vigueur, la résistance thermique du revêtement de sol ne doit pas dépasser la valeur : Rλ,B = 0,15 m 2 K/W. En cas de pose sur un sol existant, nous vous invitons à vérifier avec votre technicien la valeur correcte donnée par le revêtement de sol existant et le revêtement Clap!
• Pour pouvoir réaliser une pose sur des systèmes de revêtement radiant transitoire, ceux-ci doivent disposer de tuyaux recouverts d'au moins 1,2 cm de chape, utiliser l'eau comme conducteur thermique et garantir une température ambiante constante de 18°C pendant la période d'acclimatation, d'installation et 72 heures après l'installation ; sans préjudice de contrôle de l'humidité présente dans la chape.
Pour les phases suivantes d'augmentation de température, le système doit être progressivement augmenté de maximum 5°C par jour jusqu'à ce que la température et les conditions de fonctionnement standard soient atteintes, avec une température maximale de 30°C.
• Les tapis chauffants électriques qui ne sont pas encastrés dans le sous-plancher ne sont pas recommandés pour une utilisation sous un revêtement de sol. L'utilisation de tapis chauffants électriques non encastrés et appliqués directement sous le revêtement de sol annule la garantie.
• En cas de pose sur des systèmes radiants secs sans chape, veuillez contacter notre service technique pour confirmerla faisabilité du projet.
• Il n'est pas recommandé d'installer Clap ! à proximité de sources de chaleur directe très intense, telles que des cuisinières et des cheminées, des cuisinières, etc. Dans ce cas, il faut protéger le sol en installant une plate-forme de sauvetage, en interrompant le revêtement Clap ! à proximité de la plate-forme et en insérant les joints de dilatation nécessaires.

3. INSTALLATION

• Dans la plupart des cas, ce produit n'a pas besoin d'être acclimaté. Toutefois, si les planches ont été exposées à des températures extrêmes (inférieures à 10˚C ou supérieures à 35˚C) pendant plus de 2 heures dans les 12 heures précédant la pose, une acclimatation est nécessaire. Dans ce cas, il est nécessaire de conserver les planches à température ambiante pendant au moins 12 heures dans l'emballage non ouvert avant de commencer la pose.
• Les tapis chauffants électriques qui ne sont pas encastrés dans le sous-plancher ne sont pas recommandés pour une utilisation sous un revêtement de sol. L'utilisation de tapis chauffants électriques non encastrés et appliqués directement sous le revêtement de sol annulera la garantie.
• En cas d'installation sur des systèmes radiants secs sans chape, veuillez contacter notre service technique pour confirmer la faisabilité.
• Nous déconseillons l'installation de Clap ! à proximité de sources de chaleur directe très intenses telles que cuisinières et cheminées, etc... dans ces cas, procédez en protégeant le sol avec l'installation de protections de sol, en interrompant le revêtement Clap ! à proximité de la plate-forme et en insérant les joints de dilatation nécessaires.
• La chape doit être suffisamment protégée de tout apport d'humidité provenant à la fois de la nature et de l'humidité ascendante des couches inférieures.
• Avant la pose, le sol doit être parfaitement nivelé et plat. Les petites imperfections de la surface peuvent être corrigées à l'aide d'une ponceuse à bande, les imperfections plus importantes peuvent être corrigées à l'aide d'une chape de nivellement standard. La surface de pose doit faire office de barrière contre l'humidité extérieure et être préparée avant la pose du revêtement Clap !
• Si nécessaire, le responsable du chantier pourra organiser une phase de réchauffement de la pièce afin que l'humidité résiduelle soit adaptée à la pose du revêtement (selon la réglementation en vigueur).
• En cas de pose sur des systèmes radiants secs sans chape, veuillez contacter notre service technique pour confirmer la faisabilité du projet.
• Utilisez des douelles provenant de boîtes différentes - au moins quatre - afin de ne pas combiner le même motif côte à côte et d'obtenir une transition harmonieuse des couleurs.
•Toute nuance de couleur prononcée est destinée à renforcer le réalisme des douelles elles-mêmes et ne doit pas être considérée comme un défaut du produit.
• Il est nécessaire d'enlever les fixations de sous-couches, les clous et la colle de la surface de pose avant de commencer.
• Sur les sols existants où des joints sont déjà installés, il convient de monter en angle par rapport aux joints.
• Il faut à tout prix éviter la pose lorsque la lumière provenant de soleil est forte et traverse la pièce par de grandes fenêtres ; protégez la zone de pose avec des rideaux.
• Lors de la pose, veillez à mélanger suffisamment les dalles en les prenant dans au moins 4 cartons différents pour assurer une pose aléatoire, afin qu'il n'y ait pas trop de dalles identiques avec le même nœud, ou de dalles plus claires ou plus foncées les unes à côté des autres. Pour Clap!3D, cette distance peut être réduite à 8 mm pour des longueurs de revêtement de sol allant jusqu'à 10,5 ml.
• Nos matériaux sont sujets à des contrôles de qualité au cours du processus de production ; toutefois, il incombe à l'installateur de les vérifier avant la pose.

CLAP!
INSTRUCTIONS D'INSTALLATION

• Les dalles posées sont considérées comme acceptées et conformes, à l'exception des défauts cachés ; tout défaut doit être signalé rapidement avant la pose.
• Placez des calles aux périmètres et/ou à proximité des meubles fixes ou lourds (par exemple, meubles de cuisines, meubles de cuisson, cheminées, armoires, murs de plâtre, etc.) pour permettre une éventuelle contraction et dilatation des dalles. Les poids importants ne doivent surtout pas comprimer le sol et doivent être placés directement sur la structure de pose brute si nécessaire.
• La distance entre les dalles et les périmètres ou meubles fixes/lourds doit être évaluée en fonction des règles de dilatation et de la taille de la dalle : environ 8 mm pour la dalle Clap! GO finition bois et 15 mm pour Clap! GO finition pierre et Clap! 3D. En fonction de la situation, la distance peut ensuite être cachée à l'aide de plinthes ou de joints de dilatation.
• La pose de silicone sous les plinthes n'est pas autorisée et est généralement à éviter. Il convient plutôt d'utiliser des profilés d'étanchéité et de raccordement. Toutefois, ce n'est que dans des cas spécifiques et avec toutes les précautions qui s'imposent, par exemple à proximité de structures sanitaires, qu'il est possible d'utiliser du silicone 100 % étanches et hautement élastiques (comme le Mapei LM).
• Veillez à ce que le sol d'appui ne génère pas une friction excessive avec la sous-couche préinstallée, ce qui pourrait empêcher que les dalles se dilatent comme elles le devraient. Dans ce cas, placez d'abord une couche de cellophane ou d'un produit similaire sur le sol là où les éléments doivent être installés, afin de faciliter leur bon glissement.
• Commencez dans un coin de la pièce avec une rangée complète de dalles. Considérez que la dernière rangée devra être coupée pour s'adapter à l'espace final.
• Clap ! a un système de clic mâle/femelle ; orienter les douves de manière à ce que la femelle est orienté vers l'extérieur par rapport au côté d'installation de la première rangée (par exemple, femelle vers le mur mâle face au poseur).
• Continuez le long de la ligne de dalles jusqu'à ce que vous atteigniez le côté opposé de la pièce.
• Lors de l'assemblage des dalles, faites d'abord glisser la dalle dans l'insert longitudinal, puis faites glisser la dalle jusqu'au joint transversal, tapez-la latéralement avec un maillet en caoutchouc et encliquetez-là au niveau de la tête. Finalisez ensuite l'emboîtement en tapant avec un maillet en caoutchouc sur une surface plate placée au-dessus des têtes (par exemple un morceau de dalle) jusqu'à ce que vous entendiez un "clic" et que le joint soit parfaitement plat. Il ne doit pas y avoir d'espace ou d'air entre les planches.
• Afin de favoriser le mouvement du revêtement de sol, évitez de coller la plinthe ou la jonction de coin avec de la colle ou du silicone directement sur le revêtement de sol. Les plinthes doivent toujours être installées légèrement en hauteur, au moins 1 mm au-dessus du sol.
• Afin de couper les dalles Clap!, vous aurez seulement besoin d'une scie à bois circulaire avec une lame bien affûtée.
• Positionnez la partie coupée des dalles face au mur afin que les imperfections puissent être dissimulées par la plinthe.
• Faites très attention lorsque vous coupez et posez une dalle coupée, car cette dernière peut être très tranchante.
• Une fois la pose du revêtement terminée, retirez les calles des périmètres et installez les plinthes en veillant à les maintenir légèrement surélevée par rapport au sol afin qu'elles ne bloquent pas le revêtement.
• Conservez les dalles restantes pour d'éventuels besoins futurs en les stockant dans un endroit frais et sec.
• Si vous devriez un jour enlever une dalle Clap!, soulevez-la simultanément des deux côtés du joint avec précaution. Ce procédé permet de "détacher" plus facilement le joint sans l'endommager.

Pour tout ce qui n'est pas explicitement indiqué dans les instructions d'installation, de nettoyage et d'entretien de Clap ! disponibles sur le site www.decodecking.it via le QR Code imprimé sur les boîtes de matériel ou directement sur la page www.decodecking.it/fr/revetements-interieur/telecharger-interieur/ dans la section correspondant au produit, il est nécessaire de suivre et de respecter les instructions de conception, d'installation et d'entretien prévues par la norme UNI 11515-1:2020 et ses éventuels compléments ultérieurs.

POSE DANS UNE SALLE DE BAIN

Sans préjudice de ce qui précède, voici quelques précautions spécifiques pour l'installation du revêtement dans les espaces de salle de bain.

POSE EN CAS DE SANITAIRES ET DOUCHE

Afin d'obtenir un résultat totalement fini, il est idéal de soulever les sanitaires et d'installer le revêtement Clap! en dessous de ceux-ci, en prenant soin de créer une fente au niveau des boulons avec lesquels les sanitaires sont fixés au sol.
N'oubliez pas que la fente doit être environ 10 à 15 mm plus large que la circonférence des boulons, afin de ne pas entraver la dilatation et la contraction naturelles des planches.
Pour les douche, nous recommandons de jointer le sol Clap! au bac de douche à l'aide du profilé d'étanchéité. Vous pouvez également utiliser du silicone 100 % étanche et très élastique, mais il faut respecter les points suivants :
1. Prévoyez l'utilisation de joints de dilatation de afin de séparer la salle de bain des autres pièces ;
2. Façonnez les dalles en tenant compte du fait qu'une distance d'environ 8 mm pour les dalles Clap!GO finition bois et 15 mm pour les dalles Clap!GO finition pierre et dalles Clap!3D entre la dalle et les périmètres doit toujours être respectée, même entre les dalles Clap! et les sanitaires ;
3. Préparez la pose des dalles en installant une sous-couche de cellophane sur la partie du sol proche des sanitaires, de manière à recouvrir complètement l'air laissé libre pour expansion ;
4. Positionnez les planches façonnées en veillant à garder la bonne distance par rapport aux sanitaires et remplissez cet espace à l'aide de silicone 100% étanche et élastique.
ATTENTION : le silicone ne doit pas être fixé au support mais doit être appliqué sur la cellophane préalablement posée. De cette façon, la dilatation et la contraction naturelles des dalles ne seront pas entravées.

CLAP!
INSTRUCTIONS D'INSTALLATION

CACHER LES DISTANCES AU NIVEAU DES PÉRIMÈTRES DANS LA SALLE DE BAIN
Les distances au niveau des périmètres doivent constamment être respectées. Si vous posez le revêtement dans une salle de bain, il existe deux options pour les cacher :
1. Cachez les distances entre les dalles et les périmètres à l'aide de plinthes ou de profilés disponibles en aluminium anodisé ou assortis à la couleur du sol.
2. Si des carrelage ou carreaux n'ont pas encore été posés sur les murs, la pose du revêtement vertical peut être interrompue à une hauteur suffisante au-dessus du sol pour que le revêtement de sol Clap! puisse être inséré en dessous

DOUCHE
Grâce au revêtement mural Clap!WALL adapté, il est également possible d'habiller l'intérieur des parois de douche. Pour réaliser ce type d'installation, le revêtement Clap!WALL doit être posé sur une surface préparée à l'aide d'un produit de type MAPELASTIC, ou d'une autre gaine à base de ciment imperméable.

POSE DANS UNE CUISINE

Les pieds des meubles de cuisine ne doivent pas bloquer le revêtement de sol, il est donc conseillé de faire des fentes autour des pieds ou de couper le sol juste avant les pieds (généralement à 60 cm du mur) afin de réaliser un joint de dilatation avant les pieds.
Ce joint sera ensuite caché, soit avec un profilé en T dans le cas de pieds apparents, soit avec la plinthe de la cuisine.

4. VERIFICATIONS APRÈS LA POSE

• Veillez à ce que les distances soient correctes au niveau de chaque périmètre et à ce que les plinthes ne bloquent pas le revêtement sol à un quelconque endroit.
• Veillez à protéger le sol, si vous veniez à réaliser des travaux ultérieurs ou des déplacements de charges (par exemple le placement de meubles) qui pourraient le rayer.
Pour déplacer des objets lourds tels que des réfrigérateurs, protégez le revêtement de sol avec au moins 2 panneaux de contreplaqué et faites glisser la charge sur ceux-ci.
• Veillez à remplacer les roues en plastique par des roues en caoutchouc, conformément à la norme EN 425, avec des roues de type W.
• Si des portes intérieures sont placées ultérieurement, veillez à ce que les chambranles et l'encadrement de ces portes soient bien fixés afin que, lors de la pose, ceux-ci soient toujours légèrement surélevés de 1 mm par rapport au sol sans le bloquer.
• N'utilisez pas de tapis avec un support en caoutchouc ou en latex, car cela peut tâcher et altérer la couleur du sol.

5. ENTRETIENT

• Nettoyez et aspirez la saleté de manière régulière
• Nettoyez le sol à l'aide d'un aspirateur et d'une brosse adaptée en veillant à ne pas faire glisser de cailloux ou de débris sur le sol ; vous pouvez également utiliser une brosse à poils souples et des chiffons électrostatiques qui retiennent la poussière
• Lavez le sol avec une serpillière humide et bien essorée. Grâce à sa couche épaisse résistante à l'usure et aux taches, le revêtement Clap! peut être facilement nettoyé à l'aide d'un simple nettoyant pour sol neutre. Pour un nettoyage plus approfondi, vous pouvez utiliser le nettoyant spécifique Clap! disponible auprès de nos revendeurs. Les nettoyants contenant des solvants, de l'eau de Javel ou de l'ammoniaque sont à éviter.
• N'utilisez pas de machines à vapeur car elles atteignent une température trop élevée qui peut déformer le sol ou laisser des auréoles difficiles à enlever.
• Les cires et les produits de polissage n'ont aucun effet sur la surface du revêtement Clap! et peuvent même l'endommager, ne les utilisez donc pas.
• En cas de saleté tenace, utilisez un mélange de savon doux et d'eau. Essuyez l'eau avec un chiffon.
• Dans le cas de l'utilisation de chaises à roulettes, veillez à utiliser des roulettes en caoutchouc (conformément à la réglementation en vigueur) et non en plastique ou autre matériau. Si cela n'est pas possible, les dalles doivent être protégées par des tapis de protection.
• Le revêtement Clap! est très résistant à l'eau et à l'humidité, mais en cas de déversement, essuyez rapidement les liquides combien la poussée de la vapeur du substrat a le potentiel de déformer les douelles.
• Les zones à passage fréquent peuvent être endommagées plus rapidement, il est donc nécessaire de les nettoyer et de les garder propre de manière régulière.
• Le revêtement Clap! est ultra résistant; comme pour tout revêtement de sol, il est toutefois recommandé d'utiliser des feutres sous les meubles, ainsi que d'éviter les objets ou actions qui pourraient endommager ou rayer sa surface.
• Si vous envisagez de déplacer des meubles lourds, soulevez-les pendant le nettoyage afin de ne pas endommager la surface du sol.

CLAP WALL
Clap!WALL est la version de 3 mm d'épaisseur, sans natte et sans joints, qui permet de coller ces planches directement sur le mur comme revêtement. Pour les instructions de collage, veuillez vous référer à nos instructions pour les bardages collés.

6. INSTRUCTIONS POUR LE REMPLACEMENT D'UNE DALLE

OUTILS
Colle, ruban adhésif, crayon, mètre, cutter, perceuse, scie circulaire, maillet en caoutchouc, nouvelles dalles.

PHASE DE PRÉPARATION
• Afin d'éviter d'endommager les dalles adjacentes, recouvrez les quatre coins de la dalle que vous souhaitez remplacer avec du ruban adhésif.
• À l'aide d'une perceuse, réalisez un trou de 12 mm au niveau de chaque coin de la dalle et ce aussi près possible des joints.
• Grâce à un mètre, localisez le point central de la planche par rapport à la largeur et tracez une ligne divisant la planche en deux parties égales au niveau de la longueur.
•Tracez des lignes diagonales entre chaque trou et la ligne centrale, avec des angles de 45 degrés, afin de former des triangles au niveau de chaque coin de la dalle. Ces lignes serviront de guide lors de la phase de découpe.
• Pour éviter d'entailler la structure sur laquelle est posé le revêtement, réglez la profondeur de la lame de la scie circulaire, ou du cutter, en fonction de l'épaisseur de la dalle.

PHASE DE DÉCOUPE
• Commencez à découper la dalle le long du centre en vous repérant à l'aide de la ligne servant de guide précédemment tracée.
• Continuez la découpe le long des lignes diagonales qui relient la ligne centrale aux trous réalisés avec la perceuse.

PHASE DE RETRAIT
• Soulevez les parties centrales de la dalle à l'aide de votre main.
• Retirez les parties restantes des planches en les déplaçant doucement d'avant en arrière.

PHASE DE REMPLACEMENT
• Après le retrait de la dalle, assurez-vous que la structure sur laquelle est posé le revêtement est parfaitement propre et sèche.
• Prenez une nouvelle dalle et, en la tenant avec le côté de finition vers le haut, coupez le joint de longueur et le joint de largeur qui dépassent de quelques millimètres.
• Appliquer quelques gouttes de colle sur le sous-plancher (pare-vapeur, cellophane ou nylon). S'il n'y a pas de pare-vapeur immédiatement sous le plancher, insérez un morceau de cellophane ou nylon au moins 5/6 cm plus large que la taille de la lame à remplacer en prenant soin de le monter sans volets sous toutes les lattes du pourtour.
• Positionnez d'abord la dalle en l'inclinant du côté long et là où le joint a été coupé. Ensuite, posez la dalle afin d'également placer les côtés courts. Si de la cellophane avait été placée sous la dalle retirée, la nouvelle dalle peut également être directement collée sur la cellophane.
• À l'aide d'un maillet en caoutchouc, frappez sur les bords de la dalle jusqu'à ce qu'ils soient parfaitement plats et que les interstices soient nettement réduits.
• Placez des poids en les répartissant de manière uniforme sur la nouvelle dalle pendant les 24 heures qui suivent.

NOTA BENE :
Le remplacement d'une dalle n'est recommandé que lorsque l'utilisation normale du revêtement de sol est compromise. Par conséquent, le remplacement d'une dalle n'est pas recommandé en cas d'usure ou d'utilisation normale du revêtement de sol.
Pour un résultat idéal, le remplacement doit être effectué par un professionnel.

MammaMia
LA CUCINA ITALIANA
Persiana

Déco S.p.A.

Via Provinciale 2763
24059 Urgnano (BG) Italia
T/F +39 035 526209
info@decodecking.it
www.decodecking.it

Credits

Graphic design - studioPANG
Printing - InteseGrafiche

DÉCO

Edition 09/2023